

»Žive slike« zavladaše Muzejom grada Zagreba

Već treću godinu zaredom zaposlenici Muzeja grada Zagreba odjenuli su u kostime i na taj način oživjeli likove iz zagrebačke povijesti.

Riječ je o projektu »Žive slike u Muzeju grada Zagreba«, koji su ovog vikenda privukli veliku pažnju mnogobrojnih Zagrepčana.

Odmah na ulazu u muzej posjetiteljima se »obratio« kralj Bela IV, ispričavši im najzanimljivije događaje iz svog života.

S krahom u ruci, posjetitelji su imali prilike »popričati« i s Marijom Jurić-Zagorkom, banom Josipom Jelačićem, Ljudevitom Gajem, Milkom Trninom, biskupom Vinkovićem, prodavačicama iz Kastner & Ohlera, gradskim sucem Adamom Baloghom, gradskim pisarima, stražarima, poštarima, sveučilištarima i ostalim likovima iz stalnog postava muzeja.

Ove su godine djelatnici muzeja »oživjeli« šezdesetak likova iz kulturnog i javnog života našeg grada, a sve prema fotografijama i scenografiji iz stalnog postava.

Kompletan projekt žive povijesti i metodu interpretacije osmislili su kustosi muzeja, a realizirali svi djelatnici, za razliku od sličnih projekata u svijetu za koje se redovito angažiraju glumci i profesionalne družine.



Ivanka Boljkovac uvjerljivo je odigrala Milku Trninu



Djelatnica muzeja kao Marija Jurić Zagorka



Poštar iz 1830-tih

Foto Ivana Slojšek



Ban Josip Jelačić ispod svoje slike



Sidonija Erdödy družila se s Ljudevitom Gajem