

ZAGREB: IZLOŽBA O BOMBARDIRANJU BANSKIH DVORA

»Promašeni pucanj«

Muzej grada je izložio oštećeno pokućstvo, slike i skulpture te krhotine skupocjenoga posuđa, kineskog porculana i rasvjetnih predmeta

ZAGREB, 13. X – U Muzeju grada Zagreba otvorena je danas izložba pod naslovom »Zagrebački Grič – još jedna žrtva bezumnog rata«, a odmah zatim je u Muzejskom prostoru na Jezuitskom trgu otvorena izložba pod nazivom »Promašeni pucanj«. Na obje te izložbe prikazuju se posljedice vandalskoga bombardiranja Banskih dvora i još nekih zgrada na zagrebačkom Gornjem gradu.

Muzej grada Zagreba prikupio je i izložio predmete oštećene prilikom barbarskog razar

ranja Banskih dvora. Tu su, među ostalim, krhotine skupocjenoga posuđa, kineskog porculana i rasvjetnih predmeta, zatim pokućstvo, slike i skulpture. Među oštećenim slikama je i portret bana **Guilajja**, graditelja Banskih dvora 1808. godine.

Muzejski je prostor u svojoj seriji izložaba »Oči istine« prezentirao danas fotografije **Luke Mjede, Marije Braut, Lidije Japec, Zlatka Kalle, Ranka Markovića i Jadrana Mimice** koje prikazuju oštećenja od bombardiranja u Banskim dvorima, Rauchovoj palači, Ateljeu Meštrović, na zgradi Povijesnoga muzeja Hrvatske i na ostalim objektima. Izložba »Promašeni pucanj« je peta u seriji izložaba koje pod naslovom »Oči istine« iznose svjedočanstva o bezumnom ratnom razaranju na tlu Hrvatske. Direktor Muzejsko-galerijskoga centra Ante Sorić je najavio da će se ta serija nastaviti i kada se okonča ovaj bezumni rat.