

# Izložbe o ranjenom Griču

ZAGREB – Razaranje banskih dvora i još 70-tak objekata na Griču, potakli su dvije muzejske ustanove da zabilježe taj stravični, ali i povijesni događaj autentičnim dokumentima i fotografijama. Muzej grada Zagreba će danas točno u podne u svojim dvoranama na prvom katu prikazati izložbu »Zagrebački Grič – još jedna žrtva bezumnog rata«, a Muzejski će prostor, u sastavu svog ciklusa »Oči istine«, pokazati izbor fotografija pod nazivom »Promašeni pucanj«. Izložba se otvara sat nakon prve, u 13 sati.

Od Nade Premerl, v. d. direktorice Muzeja grada Zagreba, saznajemo da su kao ustanova

koja desetljećima sustavno prati život grada te skuplja, čuva i pokazuje sve dokaze njegove opstojnosti, najpozvaniji da takvu izložbu prirede. Nisu se pritom zadržali samo na fotografijama već su skupili i predmete koje su bezumni hici obilježili. Prikazat će se stoga razbijeni predmeti iz Banskih dvora – skupocjeno posuđe iz vitrina koje je sada u krhotinama, potom polomljeni namještaj, ali i slike, među kojima posebno mjesto zauzima portret bana Guilaya, graditelja Banskih dvora 1808. godine, koji je dobio direktni pogodak.

Bit će izložena i veoma vrijedna barokna slika iz 17. st. iz kolekcije Ivy Kugli, u čiju je

kuću udarila raketa i temeljito je razorila. Ta je kuća nekada pripadala hrvatskom skladatelju Ivanu Zajcu. I iz kolekcije Snješke Knežević odnosno pokojnoga profesora Milana Preloga bit će izložene neke slike koje su sada oštećene.

U pripremi te izložbe sudjelovao je i Zavod za zaštitu spomenika kulture grada Zagreba, u kojemu je već sačinjena karta sa sedamdesetak oštećenih objekata. Originalni predmeti bit će dopunjeni i s 300 fotografija majstora fotografije Muzeja grada Zagreba Joze Vranića koji se odmah nakon nesretnog bombardiranja našao sa svojom kamerom na mjestu događaja. (E. C.)