

**fotoklub zagreb
muzej grada zagreba
fotosavez hrvatske
X izložba fotografije**

zagreb

svibnja 1982

Izložba fotografija

ZAGREB

u povodu Dana oslobođenja Zagreba

organizatori

Muzej grada Zagreba

Foto-klub Zagreb

INA-Naftaplin MINAF

surađivali

Fotosavez Hrvatske

Narodna tehnika Zagreba

izbor fotografija

Zdenko Kuzmić

Nino Vranić

Ratko Bišćan

tajnik izložbe

Željka Marković

Tehnički rukovodilac izložbe

Josip Vranić

plakat

Srećko Cvek

tisk kataloga

Fotosavez Jugoslavije

Prošlo je devedeset godina od kako je u Zagrebu pod okriljem Društva umjetnosti osnovana prva foto-amaterska organizacija na slavenskom jugu. Za to vrijeme, sve do danas, ostvarili su zagrebački fotoamateri svojim upornim radom i nastojanjima zaista vrijedne rezultate, predstavljajući Fotoklub Zagreb kao jednu od najprogresivnijih foto-organizacija u nas. Veseli nas što se upravo u ovoj jubilarnoj godini naše fotografije pojavljuje i ova izložba, deseti po redu „mali“ Zagreb. Manifestacija koja je svojim sadržajem vezana uz Zagreb, grad, dakle, koji je prvi na Balkanu prihvatio fotografiju, njegovao poseban odnos prema njoj i doveo je do današnjih, u cijelom svijetu poznatih pozicija. Dali su, tako, zagrebački fotoamateri svoj vidan doprinos razvoju ne samo naše, već i svjetske fotografije.

Nužno je napomenuti da se sve od godine 1969. ova izložba održava u okviru redovnog izložbenog programa Muzeja grada Zagreba, u prostoru muzeja koji od svog osnutka posvećuje posebnu pažnju fotografiji, tretirajući je u ravnopravnom zajedništvu sa svim ostalim granama umjetničkog bavljenja. Duga je to suradnja između ove dvije organizacije, uspješni pokušaji koji u prvom redu pridonose bržem i boljem razvoju fotografije i fotoamaterskog pokreta naše sredine. Na ovoj se izložbi okupljaju fotoamateri iz gotovo svih fotografskih centara Jugoslavije, uspostavljajući one prave odnose, kojih je rezultat zaista korisna i lijepa izložba. Tako i sada, na desetoj po redu izložbi fotografija vezanoj uz Zagreb, pokušali su, a čini mi se i uspjeli, ostvariti posve drugačiji pristup, stvoriti kompleksniju sliku Zagreba od one koju smo na nekoliko posljednjih izložbi susretali. Ušli su, konačno, i u one prostore koje često zovemo životnim, sukobili su se sa događajima u kojima dominira čovjek, kao tvorac i neodvojivi dio svakog urbanog prostora. Pratili su njegovo prisustvo i život u prostoru njegove svakodnevnice ne zanemarući pri tom onu kreativnu komponentu, koja ove fotografije uostalom, i čini onim što one uistinu i jesu

dokument života, rasta i stvaranja grada kao živog organizma, uzbudljivo mjesto zajedničkih htijenja ispunjenih bogatstvom doživljaja koje nam nudi svaki grad, pa tako i Zagreb kao predmet njihova istraživanja. Sve ove fotografije čine uistinu cjelovitu priču o gradu u kojem ovi vrijedni kroničari žive, borave i kreću se, zanimljivu sliku i viđenje, dokument određenog vremena i prostora u kojem su se svojom kamerom, pa makar i samo kao njegovi posjetioci, zatekli.

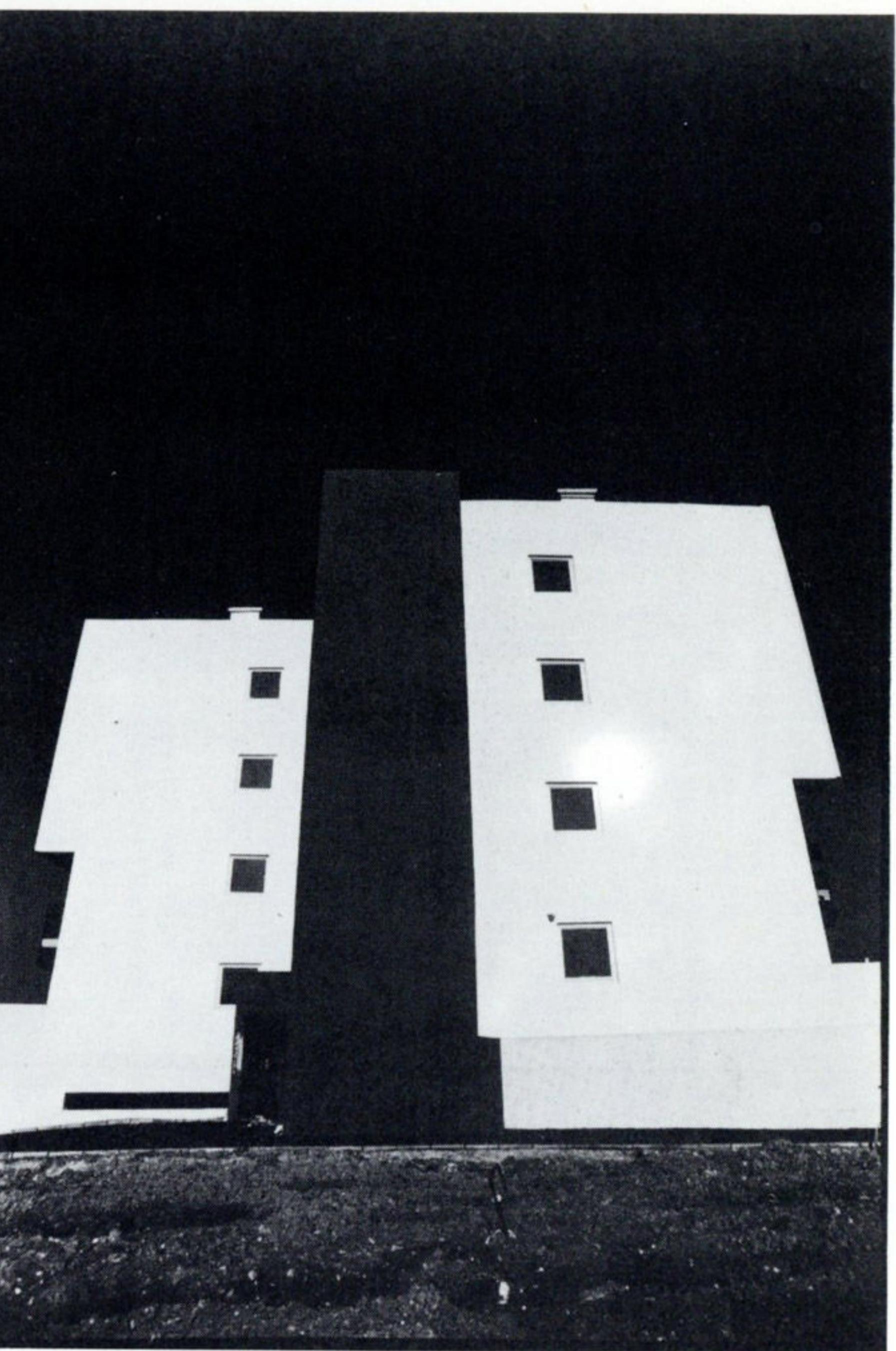
Zahvalimo se na kraju, dakle, svima koji su kroz ovih dvadeset godina postojanja „malog“ Zagreba, na bilo koji način pripomogli da se on održi u obliku i značenju potvrđenom i na današnjoj izložbi, a ponajviše autorima koji kako nama danas, tako i za budućnost daruju sliku grada kojeg vole.

Zdenko Kuzmić

Nagrade Fotokluba Zagreb

- I. nagrada za fotografiju: Trešnjevačke slike 100 – Joško Lopar
 - II. nagrada za fotografiju: Karas – Radoje Đukić
 - III. nagrada za fotografiju: Fasada – Darko Gereš
 - III. nagrada za fotografiju: Jesen u Maksimiru – Aco Dimitrović
 - III. nagrada za fotografiju: Stari Zagreb – Anton Filak
 - III. nagrada za fotografiju: U prolazu – Mirko Prišlin
-
- I. nagrada za kolekciju fotografija: Komunikacija – Vladimir Vučinović
 - II. nagrada za kolekciju fotografija: Mi, djeca iz Novog Zagreba – Dražen Pomykalo
 - III. nagrada za kolekciju fotografija: Igra svjetla – Erika Šmider

INA–Naftaplin MINAF i Muzej grada Zagreba:
nagrada za kolekciju fotografija – Branko Marinkov



Darko Gereš
Fasada



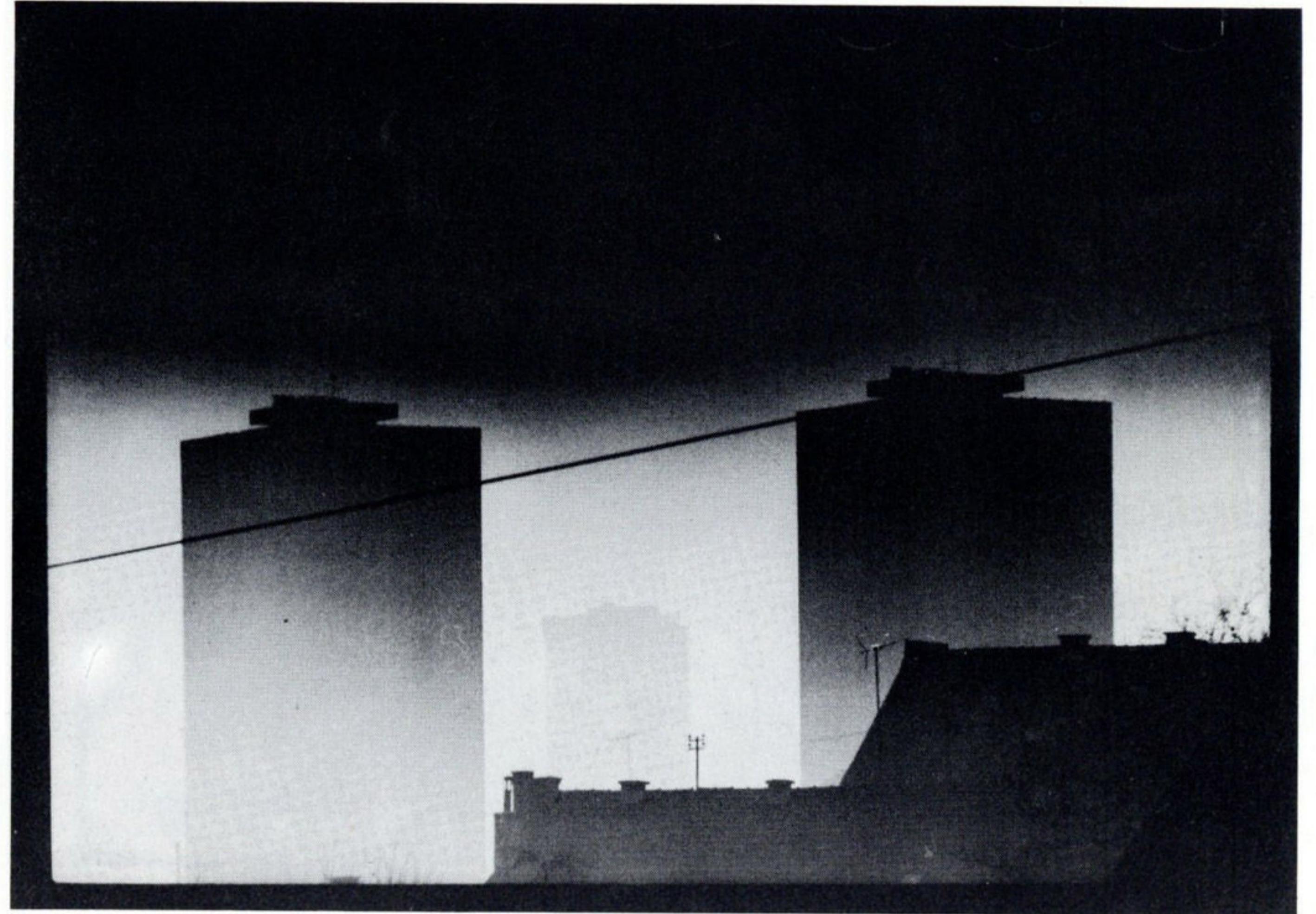
Željko Čupić
Dolac



Velizar Vesović
U „ledoumici”



Vladimir Vučinović
Komunikacija



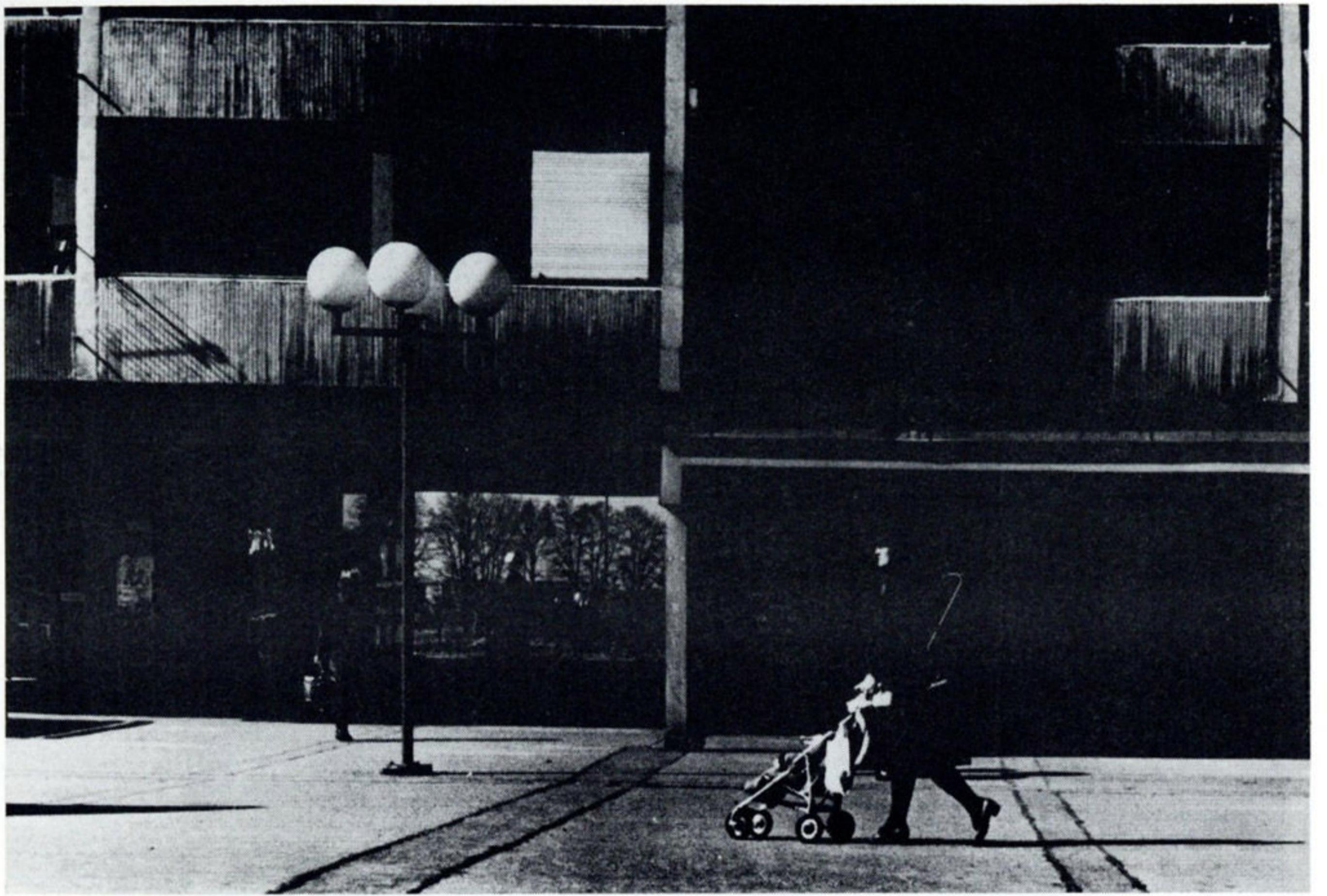
Joško Lopar
Trešnjevačka slika 100



Dražen Pomykalo
Mi, Djeca iz Novog Zagreba



Marijan Kučan
Ilica 80/3



Mirko Prišlin
U prolazu



Radoje Đukić
Karas



Branko Marinkov
Spavaonice I

Autori fotografija:

- | | |
|------------------|--|
| Dimitrije Bulat | 1. Vesna Butorac |
| Pavao Cajzek | 2. Sjećanje |
| Pavao Cajzek | 3. Selo u velegradu |
| Željko Čupić | 4. Trgovina |
| Željko Čupić | 5. Dolac |
| Aco Dimitrović | 6. Balkan prolaz |
| Aco Dimitrović | 7. Maksimir I |
| Aco Dimitrović | 8. Maksimir II |
| Radoje Đukić | 9. Karas |
| Radoje Đukić | 10. Gornji grad / 01 |
| Anton Filak | 11. Stari Zagreb |
| Anton Filak | 12. Zagreb 1982. |
| Darko Gereš | 13. Fasada |
| Dimitrij Gljebov | 14. Maksimir |
| Dimitrij Gljebov | 15. Maksimir |
| Davor Goll | 16. Groblje rđe II |
| Griesbach Đuro | 17. Uspinjača |
| Darko Hacek | 18. Zamišljenost |
| Darko Hacek | 19. Prodavač novina |
| Stanko Herceg | 20. Ivana |
| Darko Horvatić | 21. Toplana |
| Darko Horvatić | 22. Sava V |
| Alfred Kolombo | 23. Neke zakulisne priče stanovnicima Šalate |
| Marijan Kučan | 24. Na prijelazu |
| Marijan Kučan | 25. Opskrba |
| Marijaan Kučan | 26. Ilica 1980. I |
| Marijan Kučan | 27. Ilica 1980. II |
| Marijan Kučan | 28. Ilica 1980. III |
| Mario Lenković | 29. Tužno lice |
| Joško Lopar | 30. Gajnice |
| Joško Lopar | 31. Trešnjevačke slike 100 |
| Joško Lopar | 32. Trešnjevačke slike 101 |
| Vlado Ložić | 33. Mi smo takvi |

- | | | |
|--------------------|-----|----------------------------|
| Branko Marinkov | 34. | U prolazu I |
| Branko Marinkov | 35. | U prolazu II |
| Branko Marinkov | 36. | U prolazu III |
| Branko Marinkov | 37. | Spavaonice I |
| Branko Marinkov | 38. | Spavaonice II |
| Branko Marinkov | 39. | Spavaonice III |
| Davor Mijatović | 40. | Flash – I |
| Slavka Pavić | 41. | Zagreb 82. |
| Dražen Pomykalo | 42. | Mi, djeca iz Novog Zagreba |
| Dražen Pomykalo | 43. | Mi, djeca iz Novog Zagreba |
| Dražen Pomykalo | 44. | Mi, djeca iz Novog Zagreba |
| Dražen Pomykalo | 45. | Mi, djeca iz Novog Zagreba |
| Dražen Pomykalo | 46. | Mi, djeca iz Novog Zagreba |
| Dražen Pomykalo | 47. | Mi, djeca iz Novog Zagreba |
| Dražen Pomykalo | 48. | Mi, djeca iz Novog Zagreba |
| Dražen Pomykalo | 49. | Mi, djeca iz Novog Zagreba |
| Marija Poša | 50. | Nemir na Mirogoju |
| Mirko Prišlin | 51. | U prolazu |
| Mirko Prišlin | 52. | Urbani pejzaž |
| Ante Roca | 53. | Na Bunkeku |
| Erik Šmider | 54. | Igra svjetla |
| Tea Šmider | 55. | Gornji grad |
| Miroslav Tischler | 56. | Stare brave moga grada I |
| Miroslav Tischler | 57. | Stare brave moga grada II |
| Velizar Vesović | 58. | U „ledoumici“ |
| Velizar Vesović | 59. | Točno u podne |
| Velizar Vesović | 60. | Balon u Zagrebu I |
| Velizar Vesović | 61. | Balon u Zagrebu II |
| Vladimir Vučinović | 62. | Komunikacije I |
| Vladimir Vučinović | 63. | Komunikacije II |
| Vladimir Vučinović | 64. | Komunikacije III |
| Vladimir Vučinović | 65. | Komunikacije IV |
| Dubravko Zeljak | 66. | Ostaci starog Zagreba |
| Dubravko Zeljak | 67. | Mravinjak |