

DANAS

U SKUCU I ZEKAEMU

»OTELO« I »ORFEJEV POGLED«



Prizor iz predstave »Orfejev pogled« kazališne grupe »Motus«

U SKUCU, Jarunska 2 nastupa Teatrino Caldestino s predstavom Otelu, koja se u cijelosti odigrava u kontrapoziciji: pozornica evocira Otelovu mitsku važnost a video-projekcije u prednjem planu istovremeno govore o njegovoj suvremenoj nemoci. U predstavi Teatrina Cladestina, Otelu se od ljubomora brani sumnjom u vlastitu osobnost. Troje protagonista ove predstave kreću se noćnim pejsažem jednog prepoznatljiva emilijanskoga grada koji diše poput američke metropole i slijeđe svoje samotne individualne putove.

Na ekranu suvremeni se Otelu iscrpljuje između barova i trgovačkih centara, u telefonskim razgovorima koji ništa ne prinose u očajničkoj potrebi za osjećajnošću eksplicitno predstavljenoj melodioznom glazbom, od one iz Hitchcockovih filmova do Messiaena i Laune Anderson. Projekcijski platno predstavlja skrovište, dokaz ili alibi čija je implicitna kvaliteta i odveć osigurana banalnost. Dokumentiran na video-kaseti dokaz o navodnom preljubu postaje potrošna pažnja, medijski odveć uglavljen.

Kako bi se za to moglo ubiti?

Naprotiv scena je prostor erotske more, konačište jednog današnjeg Fuesslija, koji nije imun na pirandelloske melanholije. Sve je pokrenuto Erosom sve je seksualna sirovost i nezgrapnost i ništa ne može dovoljno uzamknuti pred takvom bijednom pokretačkom silom. Unatoč svemu, na tragičan se razlog i prihod iznenadujuće brzo zaboravlja. Idemo kući, zaključak je na kraju kad promiče odjava na platnu ovog pirandellovski humorstičnog teatralno-filmskog »Otele« a melankolična stvarnost koju nam predstavljaju Pietro Babina i njegova skupina lijepi se po ranama uzaludno odsanjanih strasti.

U ZEKAEMU u 22 sata nastupa Grupa Motus iz Rimirija, nastala na rubu novog

talijanskog vala početkom devedesetih godina. Njeni osnivači Enrico Casagrande i Daniela Nicolo, počevši od filozofskih i ikonografskih sugestija, bez ikakvih ograda crpe nadahnuća iz književnosti, glazbe vizualnih umjetnosti, kinematografije, cyberpunka. Motus realizira jedinstvene i neponovljive verzije predstava koje su nerazdvojno povezane s mjestom izvedbe, gdje je sve scenografija, uključujući gledatelja i njegov pogled.

Projekt je pokrenut 1998. godine u Sarajevu gdje je, na temelju Rilkeovih »Devinjskih elegija« i »Soneta Orfeju«, nastala prva radionica uz sudjelovanje 24 mlada bosnaskoga glumca. Iz toga se razvila cijela serija intermedijalnih događanja sve do završnog rezultata. Osim Rilkeovog pjesništva, Motusovo istraživanje nadahnuto je magičnim nadrealističkim aspektom Cocteauovog Orfeja, bilo u kazališnoj verziji, bilo na filmu. Pogled, vizura, vizija, nešto je čime se Motus kontinuirano bavi. Orfejevo osvrtnje, pogled unazad, korišten je kao metafora, čitan i interpretirana bezbroj načina, ponajviše filozofski. Motus je inspiriran Blanchotovim tekstom »Orfejev pogled« pogledom unazad koji se obraća onome što nas opsjeda. Pogled unazad može ubojiti pogled destruktivna posesivnost, nemogućnost nastavljanja vlastita puta na nezavisan način, ali može biti i znak fatuma. Orfej se odvažuje na nemoguće, pobjeđuje smrt, ali onome koji zahtijeva nemoguće, nemoguće je postavljati propise.

U »Orfejevom pogledu« frontalan raspored gledališta ne eliminira potrebu gledatelja da vlastitom uvidom prilagodi događaj koji odbacuje naracija i nudi se kao spmenik čija se boja stalno mijenja i multiplicitira prolaznošću i daljinom. »Orfejev pogled« trenutak je u kojem se svaka stvar iznova priprema Glazba zauzima važno mjesto u produkcijama grupe. Mitski Orfej uspijeva ući u kraljevstvo podzemlja zahvaljujući svojoj slatkoj glazbi. Orfej je fonocentrična figura suvremeni rock pjevač koji se hrani publikom i opija pozornicom. Predstava se bazira na interakciji klasične i elektroničke muzike, složenim ritmovima, izmjenama asonantnih i disonantnih nizova.

Motus uspijeva kreirati svojevrsnu liturgiju u kojoj pulsira opsesija vremenom i smrću koja kao da nas spašava u dugotrajnom prolaženju dana, trenutak implozije silovitosti u pustinjii osjećaja. Mit i banalnost svakodnevnice. Jedna luda, beznaдна noć i jedan fellinijevski rastraesen građanin Rimirija. Predstava je posvećena Jeanu Cocteau i Nicku Caveu, živućem Orfeju.

ZAGREB

IZLOŽBE

MODERNA GALERIJA Hebrangova 1 izložba Vlahe Bukovca (Cavtat 1855. - Prag 1922) Do 2. srpnja.
KLOVIČEVI DVORI Jezuitski trg 4 izložba Slikoviti snove Mirsada Begića. Do 3. rujna.
UMJETNIČKI PAVILJON Trg kralja Tomislava 22 izložba Vladimira Filakovca.

MUZEJ ZA UMJETNOST I OBRT izložba »Jože Plečnik - Arhitektura za novu dekokraciju«. Do 30. lipnja.

GALERIJA GRADSKA izložba dokumentacije »Bunker i kopirničkog kraja« anonimnog autora.

GALERIJA KRIŽIĆ-ROBAN Čarobna 6 izložba Antuna Maračić »Usvajene slike«. Do 30. lipnja

STROSSMAYEROVA GALERIJA HAZU Zrinjevac 11 Utorak od 10 do 13 i od 17 do 19 sati. Od srijede do nedjelje od 10 do 13 sati. Ponedjeljkom zatvoreno.

KABINET GRAFIKE HAZU Strossmayerov trg 12 izložba Josipa Bukovca. Do 6. srpnja.

STUDIO KABINETA GRAFIKE HAZU Strossmayerov trg 12 izložba grafika Leticija Linardić. Do 6. srpnja.

NACIONALNA I SVEUČILIŠNA KNJIZNICA izložba Hrvatska državnost, državopravn, povijesni i književni dokumenti: 8. 3. 852. - 8. 10. 1991. Do 26. lipnja, otvoreno svaki dan od 8 do 21 sat, a subotom od 8 do 15 sati.

GALERIJA »JULIČIĆ-LIKUM Ilica 40 izložba akademske slikarice Nataše Markovinić-Volk pod nazivom »Paralelni svijet. Do 15. srpnja, a može se razgledati radnim danom od 9 do 13, po podne od 16.30 do 19.30, subotom od 10 do 13 sati.

NOVE IZLOŽBE

OTVORENA GALERIJA PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA Ulica grada Vukovara 68 u 19 otvorenje izložbe Ferdinanda Pađena. Do 13. lipnja.

Izložba fotografija Vladimira Guteše

Muzej grada Zagreba, Opatička 20 priređuje u Multimedijalnoj dvorani u ponedjeljak u 13 sati otvorenje izložbe fotografija »Vladimir Guteša - prvi fotograf Muzeja grada Zagreba«.



Vladimir Guteša: Iz opusa

GALERIJA GALŽENICA Instalacije Ane Kadoić

Otvorenje izložbe »Instalacija« Ane Kadoić bit će u Galeriji Galženica u Velikoj Gorici, u ponedjeljak 26. lipnja u 20 sati. Mlada zagrebačka slikarica, Ana Kadoić predstavlja svoj novi projekt, prostornu instalaciju, kao jedan od nekoliko do sada ostvarenih radova u kojima istražuje odnose crteža, forma i tvornih struktura u prostoru. Za realizaciju ovoga projekta autorica je odabrala središnji prostor između dviju visinskih razina Galerije, u kojem premežavanjem tankim nitima transparentne tvari razapinje i »instalira« plastične elemente khrkog organizma osjetljive, labilne i promjenjive strukture volumenta. Variirajući gustoću i ri-

GALERIJA FORUM Teslina 16 izložba slika Igora Rončevića.

GALERIJA »MIRKO VIRIUS« Tkalčićeva 14 izložba slika i promocija grafičke mape »Afrika« Domenica Gonzija. Do 29. lipnja.

GALERIJA MATICE HRVATSKE Matičina 2 izložba Borisa Šinčeka.

AGN-ART POINT CENTAR Gundulićeva 21 izložba Marijan Richter - Crežić. Do 30. lipnja.

GALERIJA VN Ilica 163a izložba Davora Preisa »Ousider«.

STUDIO »JOSIP RAČIĆ Margaretska 3 izložba Antuna Maračić »Ispraznije zlatarne« 1991. 2000.«

GALERIJA BERNARDA BERNARDINA Ulica grada Vukovara 68 izložba Ljubomira Miševića, arhitektura, interijeri, scenografija, dizajn.

GALERIJA MEI Ulica grada Vukovara 62 izložba Roberta Šimraka. Do 4. srpnja.

GALERIJA PERMANENTA Vlaška 72 izložba Jasenka Rasola »Thong bao«. Do 27. lipnja.

GALERIJA POREZNE UPRAVE Avenida Dubrovnik 32 izložba »Prostornost neba i mora« Latice Ivanišević. Do 17. srpnja.

GALERIJA TITUŠ Brezovačkog 10 izložba Zlatka Kesera. Od ponedjeljka do petka 10 do 12 i od 17 do 21 sat. Subotom od 10 do 13 sati.

KAZALIŠTA

HNK

Trg maršala Tita 15, tel: 4828-532

U 19.30 Giacomo Puccini: MADAME BUTTERFLY. Dirigent: Zoran Jurančić. Red: Dora Ruzžičak-Podolski. Pjevali: Tiziana Sojat, Miljenko Duran, Davor Radić, Mirela Brnetić i dr.

VIDRA

Draskovićeva 80, tel: 4810-111

Otkazuje se predstava: DRAMSKI STUDIO SLUJEPIH NOVI ŽIVOT - V. Penić: KUPUJTE HRVATSKO - zbog tehničkih razloga.

ZAGREBAČKA KINA

APOLO

Ilica 90, tel: 2760-277

U 17, 19, 15 i 21.30 MISLIJA NA MARS, am. akciji. Red: Brian De Palma. Uloge: Tim Robbins, Gary Sinise

BROADWAY GALLERIA

Ibšterov trg 8b, tel: 4619-139

1. U 16 i 17.45 VELIKA PUSTOLOVINA STUARTA MALOG, am. kom. sinh. na hrv. Red: Rob Minkoff. Glasovi: Geena Davis, Hugh Laurie, Jonathan Lipnicki, Brian Doyle-Murray.

2. U 19.30 i 22.30 GLADIJATOR, akcijska pov. drama. Red: Ridley Scott. Uloge: Russell Crowe, Joaquin Phoenix, Richard Harris

BROADWAY 3 TKALČA

Nova Ves 11, tel: 4667-686

1. U 19.45, 16 i 20.15 MISLIJA NA MARS, am. akciji. Red: Brian De Palma. Uloge: Gary Sinise, Tim Robbins, Don Cheadle, Connie Nielsen, Jerry O'Connell.

2. U 22.30 MUZA, am. kom. Red: Albert Brooks. Uloge: Sharon Stone, Albert Brooks, Andie MacDowell, Jeff Bridges.

3. U 14.45, 16, 15 i 17.45 TIGAR TRAJI OBITELJ, am. anim. Red: Jun Fukanstein. Glasovi: Jim Cummings, Nikita Hopkins, Ken Sansom, John Fiedler, Peter Cullen.

4. U 19, 15 i 22.15 SAMO IGRA, am. drama. Red: Oliver Stone. Uloge: Al Pacino, Cameron Diaz, Dennis Quaid, James Woods.

5. U 17, 19, 21 i 23.28 DANA, am. kom. drama. Red: Betty Thomas. Uloge: Sandra Bullock, Viggo Mortensen, Dominic West, Steve Buscemi

CENTRAL

Petrinjska 4, tel: 4810-536

U 16.30, 18 i 19.30 TIGAR TRAJI OBITELJ, am. crtani. Produkcija Walt Disney. U 21 MUZA, am. komedija. Red: A. Brooks. Uloge: Sharon Stone, Andie MacDowell, Jeff Bridges

CROATIA FILM

Kavaljska 3, tel: 4822-852

U 18.45 ERIN BROCKOVICH, am. film. Red: Steven Soderbergh. Uloge: Julia Roberts. U 21 MIFUNE, danska komedija. Red: S. Krags Jakobsen. Uloge: I. Hjelje i A. W. Berthelsen

EUROPA

Vinska 3, tel: 4872-888

U 17, 19, 15 i 21.30 28 DANA, am. drama. Red: Betty Thomas. Uloge: Sandra Bullock, Viggo Mortensen

GORICA

Zagrebačka 37, tel: 6221-133

U 19 i 21 NEKA DRUGA LJUBAV, am. kom. Red: J. Schlesinger. Uloge: Madonna, R. Everett

GRIČ

Juričićeva 6, tel: 4810-793

U 17 i 19 PUT SAMURAJA, Red: Jim Jarmusch. Uloge: Forest Whitaker, John Tormey. U 21 DOGMA, am. komedija. Red: Kevin Smith. Uloge: Matt Damon, Ben Affleck

JADRAN

Ilica 42, tel: 4647-553

U 17, 19 i 21 BUENA VISTA SOCIAL CLUB, am. film. Red: Wim Wenders. Uloge: R. Cooder, I. Ferrer, R. Gonzales.



Prizor iz filma »Misija na Mars«

Uskoro

Violinist Zoran Končar na Klikovom Live-chatu

U nizu gostovanja pop i rock zvijezda na Klikovom live-chatu, u organizaciji i pod pokroviteljstvom Isokn interneta, po prvi puta pojavljuje se jedna zvijezda drugičijeg klasičnog sjaja! Naime u utorak 27. lipnja u 22 sata u najvećoj prostoriji Klikova »raspričanog« Kaffea gostuje naš proslavljeni violinist Goran Končar, Adresa: www.klik.hr. Ljubitelji klasične glazbe dobro je poznato ime Zorana Končara, solista s velikim međunarodnim ugledom, koncertnim majstora Zagrebačke filharmonije i voditelja slavnog Zagrebačkog kvarteta. U razgovoru uživo s internet surferima maestro će pokušati posebno naglasiti svoje gledište o odnosu prema mladim klasičnim glazbenicima u nas, pitanjima njihova kvalitetnog školovanja i karijere, kao i odnos Zagreba i klasične glazbene Europe i svijeta u ovome trenutku. Zoran Končar, koji je i profesor na Zagre-

OFF THEATER BAGATELLA

Bednjanska 13, tel: 6170-423

U 17 UPIS U GLUMAČKU ŠKOLU OFF THEATRA BAGATELLA. U 18 EVERGREEN DRAMSKO LITERATURE – predstava kroz poduku iz glume (KAZALIŠNA RADIONICA). »GALERIJA OFF« - izložba slika i starih filmskih plakata. Otvoreno od 16 do 19

ZEKAEM

Teslina 7, tel: 4811-955

EUROKAZ – u 20 MOTUS Rimini, Bajka Orfejev pogled

SKUC

Jarunska ulica 2, tel: 4872-961

U 20 TEATRINO CLANDESTINO, Bologna, Italija – OTELO

KIC ART KINO

Preradovičeva 6, tel: 4810-735

U 22 ANGELIN PRAH-a mer. film. Red: Alan Parker.

KINOTEKA

Kordana 1, tel: 3771-753

U 17.30 i 20.30 LOMEČI VALOVE, danska ljubavna drama. Red: Lars Von Trier. Uloge: Emily Watson, Stellan Skarsgard

KUSTOŠIJA

U 17, 19 i 19.45 U GOSPODINU HOLMESU, am. erot. Uloge: John C. Holmes, Tracey Adams, Amber Lynn

LIKA

Ilica 10, tel: 4833-950

U 18 i 21 GLADIJATOR, am. spektakl. Red: Ridley Scott. Uloge: Russell Crowe, Joaquin Phoenix

PATRIA

Otkička 3, tel: 3633-629

KINO NE RADI

KINO SAMOBOR

Trg Matice hrvatske 6, tel: 3361-266

U 20 GLADIJATOR, am. pov. spektakl. Red: Ridley Scott. Uloge: Russell Crowe, Connie Nielsen, Joaquin Phoenix

STUDIO

Vlaška 92, tel: 4890-914

U 17, 19 i 21 UBUJAJUĆI GDU TINGL, am. komedija. Red: K. Wil-liamson. Uloge: K. Holmes, H. Mirren, L. A. Warren

KINO SC

Savska 25, tel: 4993-852

U 13, 18.30 i 21 TALENTIRANI GOSP RIPLEY, am. krim. triler. Red: Anthony Minghella. Uloge: Matt Damon, Gwyneth Paltrow

TUŠKANAC

Tuškana 8, tel: 4834-900

U 17, 19 i 21 OKO ŠPIJUNA, am. triler. RED: Stephe Elliott. Uloge: Even McGoergr, Ashley Judd

URANIA

Kvaternikov trg 1, tel: 4664-804

U 17.30 i 20.30 GLADIJATOR, am. povj. spektakl. Red: Ridley Scott. Uloge: Russell Crowe, Joaquin Phoenix, Oliver Reed

ZAGREB

Trg Preradovića 4, tel: 4830-787

U 17, 19 i 21.30 MISLIJA NA MARS, am. akciji. Red: Brian De Palma. Uloge: Tim Robbins, Gary Sinise

ZAPREŠIĆ

Trg žrtava fašizma 11, tel: 3310-116

U 20 SAMO IGRA, am. drama. Red: Oliver Stone. Uloge: Al Pacino, Cameron Diaz, Dennis Quaid, James Woods, Jamie Fox, L. cool J.

GRADOVI

DUBROVNIK

IZLOŽBE

UMJETNIČKA GALERIJA izložba arhitektonskih projekata Borisa Podrecca iz Beča »Poeti-ka suprotnosti«. Do 26. lipnja.

SEBASTIAN izložba slika »Kvadrati« Anabel Zanze. Do 26. lipnja.

SPLIT

KINA

CENTRAL u 19.30 i 21.30 MISLIJA NA MARS,a mer. akciji. SF.

KARAMAN ZATVORENO

TESLA ZATVORENO

MARJAN

U 19 i 21 BITI JOHN MALKOVICH,a mer. komedija.

BAČVIČE

U 21.30 VRTLOG ŽIVOTA, amer. drama.

IZLOŽBE

MULTIMEDIJALNI KULTURNI CENTAR izložba »Arhitektonski nosi galerije Ivana Meštrovića u Splitu«

GALERIJA FOTOKLUB SPLIT izložba »Mitus sto« Lucijana Morpurga i serda Kalinića.

SALON GALIĆ izložba kiparskih radova i skulptura akademskog slikara Jadrana-ka Runjića.

ARHEOLOŠKI MUZEJ stalni postav muzeja

GALERIJA IVANA MEŠTROVIĆA stalni postav Meštrovićevih uradaka

PINKAČKOŠKA SAMOSTANA GOSPA OD ZDRAVLJA izložba slika Ante Strinića.

GALERIJA UMJETNINA izložba »Mogućnost slike« Matka Trebotića

KLUB GALERIJA GHETTO izložba Bosa Cvjetanovića pod nazivom »11-14. 12. 1999.«

RIJEKA

KINA

TEATRO FENICE u 19 i 21 MISLIJA NA MARS; amer. akciji. film.

CROATIA

u 19 i 21 UBUJAJUĆI GDU. TINGLE, aamer. horror drama.

IZLOŽBE

MUZEJ GRADA RIJEKE izložba »Manufaktura porculana Nymphenburg«

DRŽAVNI ARHIV, Park N. Hosta 2 izložba slika i skulptura Nenada Petronija

PRIPRODOSLOVNI MUZEJ stalna izložba »Morski psi i raže, te »Geološka prošlost Jadrana«

GALERIJA LAVAL TRSAT, R. Zrinskog 6b stalni postav i prodajna izložba radova eminentnih hrvatskih slikara

GALERIJA GRAD izložba akademskog slikara Angela Petrova iz Velesa, Makedonija, (Dani Makedonske kulture u Rijeci) do 27. lipnja

GALERIJA SINA, Korzo stalna izložba rječkih i hrvatskih slikara

CRKVA SV. MARGARITE Bakar izložba slika i skulptura Nenada Petronija

CONTOUR, J. Trstine 2 izložba slika i ambijentalnog reljefa Bruna Paladina

KATEDRALA SV. VIDA Grivica stalni postav »Isusovačka baština u Rijeci«

SVEUČILIŠNA KNJIZNICA stalni postav izložba »Glagol