

PIKO BODLJIĆ U MUZEJU

Piko Bodljić, punovažni član redakcije Studija, dobio je svoje mjesto u Muzeju grada Zagreba na izložbi “Dobro mi došel prijatelj”, koja prikazuje zagrebačku estradnu scenu od ranih 50-ih do sredine 70-ih godina prošloga stoljeća. Ta je scena prikazana kroz život i djelovanje Vikija Glovackog, jednog od najvećih hrvatskih komičara i zabavljača druge polovice 20. stoljeća. Piko je u ono vrijeme bio jedna od najprestižnijih nagrada, koju je upravo Glovacki osvojio za stihove kajkavske popevke “Dobro mi došel prijatelj”.