

Najzagrebačkija izložba kroz život autora 'Dobro mi došel prijatel'

Kako je izgledao Variete u Ilici, kakva je atmosfera bila na festivalu Ljetne večeri na Šalati 1963. godine ili koju je haljinu nosila Zdenka Vučković na nastupu na Prvom pljesku, može se osjetiti u Muzeju grada Zagreba na nedavno otvorenoj izložbi 'Dobro mi došel prijatel' posvećenoj životu glumca, komičara i pjevača Viki Glovackog.

- Nema zagrebačkije izložbe od ove - uvodi nas u postav izložbe Boris Mašić dok prolazimo kroz ulaz koji dočarava vrata u Variete, kabaret koji se nalazio na mjestu kazališta Kerempuh. Viki Glovacki

autor je poznatih pjesama 'Dobro mi došel prijatel', 'Zadnji fijaker' ili 'Reći zakaj si prešla ti'. Iz prostorije u prostoriju doživljava se duh Zagreba jednog vremena, primjerice Vikijeva mladost na Svetom Dušu gdje su se održavali gimnastički nastupi 20-ih godina.

- Samo je vrlo mali dio materijala za izložbu vlasništvo Muzeja grada Zagreba te je većina skupljena iz kućnih arhiva i institucija. Bilo bi vrijedno da barem nešto ostane u Muzeju - rekao je Boris Mašić te dodao da su autorice koncepcije izložbe Vesna Leiner i Maja Šojat-Bikić.

K. Sutlić