

Big Brother

Do 25. lipnja traju prijave za sudjelovanje u trećoj sezoni reality showa Big Brother koji je u Hrvatskoj u prve dvije sezone bio najgledaniji i najuspjeliji RTL-ov proizvod. S obzirom na to da se Big Brother svake godine producira u novom izdanju, i ovogodišnji će uvesti novosti – od obnovljene BB kuće u sklopu Jadran filma, do novih pravila i zadataka s kojima će se deset izabranih kandidata upoznati tek kada uđu u kuću. Za voditeljski dvojac koji će pratiti život stanara najizgledniji su kandidati Boris Mirković i Antonija Blaće. (www.rtl.hr/bigbrother)

FESTIVAL VINO I GITARE

Joe Satriani dolazi u Opatiju

Veliki gitaristički virtuoz Joe Satriani gostovat će 13. srpnja na opatijskoj Ljetnoj pozornici u sklopu festivala VINO i gitare. Poseban gost na koncertu bit će jedan od vodećih majstora



JOE SATRIANI, virtuoz na gitari

akustične gitare Adrian Legg. Joe Satriani postao je planetarno popularan kada je 1987. izdavačka kuća Relativity Records izdala njegov drugi album "Surfing With The Alien" koji je postao najuspješniji instrumentalni rock album od albuma "Wired" Jeffa Becka. Svaki od albuma koji su slijedili postigli su velik komercijalan uspjeh. Mick Jagger ga je angažirao kao glavnoga gitarista na svojoj prvoj solo turneji, a njegova vještina privukla je i Deep Purple.

KAŠTEL KAMBELOVAC

Osme večeri dalmatinske pisme

Druga "Večeri dalmatinske pisme" iz Kaštel Kambelovca organizira osme po redu Večeri dalmatinske pisme, Dalmatia world music, koje će se održati 30. lipnja, 1. i 2. te 21. i 22. srpnja. Klapske novitade održat će se u petak, 30. lipnja. Subota je rezervirana za Kaštelanski đir, natjecateljsku večer klapa. Večeri novih skladbi zaživjet će 2. srpnja. U petak 21. srpnja i subotu 22. srpnja održat će se projekt Istra - Dalmaciji.



NATJECATELJSKA večer klapa održat će se 31. lipnja

Duhovitost Vikija Glovackog kroz veliku izložbu u MGZ-u



Viki Glovacki najglasovitiji je zagrebački komičar, a u povodu obljetnice smrti postavljena je izložba

U povodu 30. obljetnice smrti najglasovitijeg zagrebačkoga komičara, glavnog vicmahera Varietèa i pokretača Prvog pljeska Vikija Glovackog, u Muzeju grada Zagreba postavljena je izložba "Dobro mi došiel prijatelj / Viki Glovacki" koja će biti otvorena cijelo ljeto. Izložba prikazuje zagrebačku estradnu scenu od ranih 1950-ih do sredine 1970-ih godina kroz život i djelovanje jednog od najvećih hrvatskih zabavljača i komičara druge polovice 20. stoljeća. Svojom osobnošću Viki Glovacki (Rijeka, 1919. - Zagreb, 1976.) obilježio je, ali i kreirao, znatan dio estradnog i kulturnog života Zagreba i Hrvatske.

Viki Glovacki na scenu je lansirao mnoge glazbene zvijezde poput Marka Novosela, Ivica Šerfezija, Zdenke Vučković, Karla Metikoša,



VIVIEN LEIGH I Viki Glovacki fotografirani u Ritz-baru u Zagrebu 1957. godine

Tereze Kesovije, Zvonka Špišića, Višnje Korbar i Zdenke Kovačiček. U Varietèu je bio glavna zvijezda pedesetih i šezdesetih godina prošloga stoljeća, apokrenuo je nedjeljne matinee i je Prvoga pljeska na kojima mu se kao suvoditelj pri-

TALENT
Glovacki je zaslužan i za nezaboravnu izvedbu pjesme 'Zadnji fijaker'

VIKI GLOVACKI

družio Braco Reiss. Glovacki i Reiss postali su zaštitnim znakom te glazbene priredbe, a zajedno su pisali tekstove za muzičke revije među kojima je i "Živila matura".

Uz voditeljski i autorski tandem radio je i dirigent Nikica Kalogjera, a ubrzo su se uključili i Nela Eržišnik, Ljubiša Pavić, Stjepan Mihaljinec i mnogi drugi. Glovacki je zaslužan za nezaboravnu izvedbu pjesme "Zadnji fijaker", koja je proglašena najzagrebačijom pjesmom.

Isticao se ne samo glumačkim, nego i redateljskim i skladateljskim talentom, što je ujedinio u svojoj dječjoj opereti "Stražar Gašo".

IVANKA RADE