



J. HÜHN: TRG REPUBLIKE 1860, LITOGRAFIJA

# SLIKE O STAROM ZAGREBU

## Izložba Turističkog društva »Gornji grad« i Muzeja grada Zagreba

Turističko društvo »Gornji grad« ponovo je organizator zanimljive izložbe. U suradnji s Muzejom grada Zagreba društvo priređuje u svojim prostorijama izložbu posvećenu starom Zagrebu. Izložene su fotografije, akvareli, uljene slike i predmeti — stare ure, poslužavnici, karte. — koji prikazuju izgled Zagreba u prošlom stoljeću. Izložba, u ovim srpanjskim danima, dolazi u pravi čas: stranim turistima ona pruža informaciju o prošlosti grada, a domaćim posjetiocima mogućnost usporedbe o promjenama grada u posljednjih stotinu godina.

Najraniji izgled Zagreba, iz 1822. godine, prikazan je na litografiji J. Szemana. Grad je tu još malo, nerazvijeno mjesto. U djelu J. Lecknera vidimo Zagreb iz 1840. godine dok nam uljena slika D. Stark prikazuje grad još 20 godina kasnije. Na litografijama novijeg datuma grad je sve veći, bogatiji, sa sve većim brojem imponantnih građevina. Autori tih djela pristupili su obradi motiva Zagreba s različitih pozicija. Dok su neki išli u detalje hvatajući najmanje pojedinosti, drugi poneseni ljubavlju prema gradu, heroiziraju ga. Nama posjetiocima podjednako su zani-

mljiva sva ta djela, podjednako zadovoljstva, naime, nalazimo gledajući »portrete« Zagreba, ostvarene rukom poznatih majstora, na primjer Zachea i Hühna, kao i tvorbe nepoznatih autora koji su vizure Zagreba utisnuli na starijim urama, poslužavnicima, diplomama, igraćim kartama, listovnim papirima itd. Svi ti predmeti, indirektno govore i o nečem drugom: o ljubavi starih Zagrepčana prema njihovu gradu, o ponosu što stanuju u njegovim zanimljivim ambijentima.

E. C.