



### MUZEJ GRADA ZAGREBA 27. XII — 27. I SATOVI ZAGREBAČKIH URARA XVIII i XIX STOLJEĆA

Nije to samo lijepa izložba nego pravi podvig.

Ni najveći stručnjaci nisu znali, ni najveći optimisti nisu se nadali da u ovom gradu postoji toliki broj originalnih radova zagrebačkih urara XVIII i XIX stoljeća. Čitava mala i dragocjena riznica lijepih starih stvari, rađenih s mnogo truda, pažnje i ljubavi našla se na okupu zahvaljujući maru i

zalaganju agilnog muzeja. Akcija je izazvala i produženi interes pa je konačan rezultat izložbe evidentija kakvoj se nitko nije mogao nadati.

Taj rezultat, dakako, obavezuje na slične poduhvate koji će, očigledno, dati i slične rezultate.

Izložba je topla i draga. Ljepota ovih korisnih i živih predmeta dotiče nas se staromodnom, dragom romantikom a zvuci njihovih automata dopunjaju vizuelni dojam autentično, pitomo i prisno.

### ČOVJEK I PROSTOR

---

Venturini, Darko. Muzej grada Zagreba 27. XII – 27. I : Satovi zagrebačkih urara XVIII i XIX stoljeća. // Čovjek i prostor. 16, 192(1969), str. 19.