



Food Film Festival jamči jedinstveno iskustvo spajanja dviju umjetnosti i dviju velikih ljubavi - hrane i filma

Ljubav prema filmu ide kroz želudac

– Probajte, ovo su kolači od koprive, imamo i slatko i slano. Nešto s bučnim sjemenkama, nešto s konopljom, pa tijesto od koprive... – reče nam Mirjana Šeb Čižmešija kraj štanda Food Film Festivala na Zrinjevcu, koja je, čini se, svoj život posvetila svemu što je vezano uz koprivu.

Ima i svoju plantažu koprive, a nalazi se, pogađate, u Koprivnici. Ona je jedna od brojnih ponuđača neobičnih delacija,

koji opskrbljuju ljubitelje filma, što s prvim mrakom zauzmu livadu pred platnom pod zri- njevačkim platanama. Tako su mogli vidjeti filmove "A good year" s Russellom Croweom, o britanskom brokeru koji pu- tuje na vinogradarsko imanje u Francusku, zatim "Lunchbox" o kutijama za užinu ili oskarovac "Sideways" o muškim ulizica- ma i s vinom u glavnoj ulozi...

– Ovi kokteli koje ovdje spravljam svakako su tražena roba

pri gledanju filma na travi – veli mladi Domagoj Mičić, pokazu- jući čaše s iscijeđenim priro- dnim sokovima "to go". Cijene su prikladne pa filmoljupci uz kolačiće obvezatno posegnu za zdravim napitcima.

– Festival jamči jedinstveno is- kustvo spajanja dviju umjetno- sti i dviju velikih ljubavi, hrane i filma – rekla je direktorica za- grebačke Turističke zajednice Martina Bienenfeld.

Osim filmova s hranom u glav-

noj ulozi i štandova zdrave hrane, svaki su se dan u Umje- tničkom paviljonu održavale kulinarske radionice - 30 vr- hunskih kuhara u statusu che- fa i masterchefa pripremali su gastrodelicije, a u nekim boljim zagrebačkim restoranima u po- nudi su bili filmski meniji. Isto tako u dobroj se hrani tih toplih rujanskih dana moglo uživati i na festivalu hrane Svijet na ta- njuru na Europskome trgu.

Jozo Renić

Opus vedrine u Muzeju grada Zagreba

"Cijeloga života trudio sam se glazbom ukazivati ljudima put ka ljepoti, da ih ona oplemeni da bi postali bolji, odgovorniji, kulturniji i zreliji", govorio je slavni glazbenik Rudolf Matz, koji je svojim opusom zadužio i Zagreb i Hrvatsku. Njemu u čast gradonačelnik Milan Bandić, skupa s posljednjim potomkom Rudolfa Matza, otvorio je u Muzeju grada Zagreba izložbu pod nazivom „Veliki opus vedrine“, koja prikazuje dio raznolikog fundusa Zbirke Margite i Rudolfa Matza, koji su svoj život posvetili budućim naraštajima. Muzeju grada Zagreba darovali su svoj stan u Mesničkoj 15, kao i cjelokupnu ostavštinu. Gradonačelnik je najavio skoro uređenje toga stana i otvaranje memorijalne zbirke., pa će se time u ci- jelosti prezentirati Matzova umjetnička ličnost u autentičnom ambijentu. (KB)

