

Povijest riječke luke

Muzej grada Zagreba (MGZ) priredio je u suradnji s Muzejem grada Rijeke izložbu: »Riječka luka: povijest, izgradnja, promet«, koja je svečano otvorena u četvrtak 19. rujna u MGZ-u. Radi se o gostujućoj izložbi čija je autorica Milica Trkulja dok je autor grafičkog dizajna i postava Klaudio Cetina, i koja je prije zagrebačkog udomljavanja bila predstavljena javnosti u Budimpešti. Izložba je skraćena verzija velikog izložbenog projekta koji je pokrenuo Muzej grada Rijeke, a u kojemu je sudjelovao čitav niz kako domaćih tako i stranih stručnjaka i istraživača iz Austrije, Italije i Mađarske jer, kako je istaknuto, i grad i luka pripadaju širemu srednjoeuropskom prostoru te se podrazumijeva da ta tema pobudi šire zanimanje. Na 23 panoa kroz grafike, planove, fotografije i dokumente prikazana je povijest riječke luke od vremena



kad je bila prirodna luka pa sve do današnjih dana. »Povijesna plovidba« započinje najstarijim prikazom Rijeke i njezine luke iz 1578. godine, čiji je autor prior riječkog augustinskog samostana Ivan Klobučarić, a nastavlja se razgledavanjem careva, gradonačelnika, inženjera..., tj »zaslužnika«, onih koji su svojim uredbama, odlukama i aktima utjecali na izgradnju i razvoj riječke luke.

Tako posjetitelji mogu vidjeti znamenitog cara Karla VI. koji joj je dodijelio status i povlastice slobodne luke, Mariju Tereziju, neizbježnog riječkog gradonačelnika Giovannija Ciotta, glavnog inženjera i voditelja građevinskih radova tijekom izgradnje Antala Hajnala... Potpunom

ugodaju pridonose i predmeti iz lučkog bazena, materijali kojima se trgovalo, a koji su smješteni u podnim vitrinama te imponantna maketa luke i grada s početka 20. stoljeća. Uz »povijesnu« izložbu posjetitelji mogu razgledati »Impresije«, autorsku izložbu riječkih dizajnera i fotografa: Vesne Rožman, Klaudija Cetine, Branka Kukurina i Ranka Dokmanovića.

Marija Samardžija