

MUZEJ GRADA ZAGREBA Humanitarna modna revija povijesnog rublja u Noći muzeja



Lijepo lice ne može nagrditi ni kapica nalik na čipkom ukrašen šljem



Za posebnu ljepotu potrebno je samo malo čipkastog ukrasa

▶ POSLIJE REVIJE NA RESTAURACIJU

Nakon što ovi modeli budu pokazani na reviji i zaprimljeni u Muzej grada Zagreba, bit će podvrgnuti postupku restauracije. Rublje je vrlo osjetljivo, osobito su osjetljivi stariji komadi izrađeni od finih materijala, zahtjevnih kad je u pitanju spremanje i čuvanje – kaže kustosica MGZ-a Maja Arčabić

Stoljeće gaća gospođe Mire

Muzej oskudijeva takvom građom pa će pikantna revija potaknuti mnoge da doniraju rublje vrijedno čuvanja i sjećanja na davna vremena

ANA LENDVAJ

Nadajmo se da će se gospoda Mira Silobrčić samo smješkati s neba u petak navečer, kad će na reviji povijesnoga rublja u Muzeju grada Zagreba biti pokazane njezine duge flanelске gaće koje je nosila 1897. godine! Bit će to najstariji model među rubljima koje je kolezionarski prikupila glasovita zagrebačka frižerka Vesna Kincl da bi ga pokazala publici MGZ-a. Ona je autorica revije koja će u sklopu Noći muzeja, kada su vrata svih muzeja svima otvorena dugo u noć, posjetitelje podsjetiti na skrivenu, inti-

mnu modu od 1910. godine naovamo.

– Tu su grudnjaci i kombine od platna i batista, ukrašeni čipkom, pijeima i vezom iz vremena 1910. do 1920., kad su se nosili i bodiji i noćne kapice od čipke i batista –

Vidjet ćemo zanimljiv arsenal: od noćnih kapica iz 20-ih do najljonskih kombinea iz 50-ih

ne haljine i jedna prekrasna spavačica koju je 1942. šivala Mira Huzjak, teta Vesne Kincl. Modne "frikove" oduševit će industrijski šivani kombine i spavačice od najlona iz 1950-ih godina – najavljuje kustosica Arčabić. Oduševljava je činjenica da će se i zbirka MGZ-a tako pojačati, jer gradani rijetko nude "takvu gradu": nitko ne smatra da su gaće vrijedne dugogodišnje muzejske brige i borbe protiv štetočinja koje nemilosrdno napadaju svaki muzejski primjerak.

Starinsko ćemo rublje vidjeti na reviji zahvaljujući činjenici da ono tek treba postati muzejski primjerak. Jer, kaže kustosica, nakon

što neki odjevni predmet postane muzejski, svako je odijevanje strogo zabranjeno!

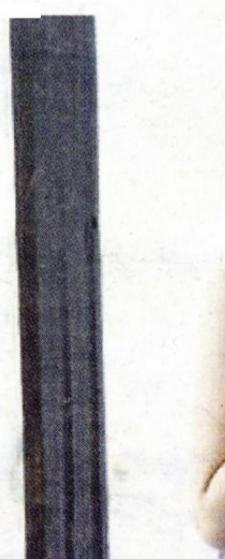
Osim revija u 19.30 sati, za koju se plaćaju ulaznice, i u 22 sata, koja je besplatna za građanstvo, bit će otvorena izložba fotografija povijesnog rublja koje je snimila slavna Mare Milin. Fotografije će se moći kupiti u MGZ-u. Prekrasne su, pa je dobro da su pripremljene u tri formata, uključujući i format razglednice, cijenom najpristupačniji. Zahvaljujući partnerskom Soroptimist International Klubu Zagreb, novac od prodaje fotografija ide za školovanje mlađih djevojaka iz domova za dječcu bez roditelja.



Korzet su žene prvo odbacile, a poslije mu se iznova vratile



Vrijedno čuvanja za povijest



I rublje je dio kulturne baštine



Ružičasta ljepota

▶ UZ PLESACICE I "OBIČNE" DJEVOJKE

Fotografije za prodaju Mare Milin snimala je u hotelu Palace, a rublje su nosile Danica Selem, Kristina Šitum i Una Borković. Osim plesačica, na reviji će modele nositi "obične" djevojke, a pristale su surađivati na ovom humanitarno-kulturnome projektu.