

KULTURA

GOSTOVANJE Splitski balet u Napulju



Šest puta »Labuđe jezero«

SPLIT – Baletni ansambl splitskoga HNK vratio se s gostovanja u Napulju, gdje je u Teatro Bellini, drugom po veličini i po mnogima najljepšem kazalištu u gradu, od 26. do 29. travnja odigrao šest izvedbi »Labuđeg jezera«. Dogovorene izvedbe ispunile su 940 mjesta u velikoj dvorani kazališta duge i bogate prošlosti, utemeljenog 1864. godine.

Napuljski je nastup ostvaren posredstvom menadžera Luigija Pignottija, s kojim je svojedobno surađivao i Rudolf Nurejev. U glavnim ulogama izmjenjivale su se dvije postavne. »Labuđe jezero«

u Splitu je premijerno izvedeno u veljači prošle godine u koreografiji Valentine Ganibalove.

Balet HNK u Splitu trenutno je na gostovanju u Slavonskom Brodu i Osijeku gdje 4. i 5. svibnja igraju »Don Quijotea« Ludwiga Minkusa, također u koreografiji Valentine Ganibalove. Bogatu i uspješnu sezonu gostovanja splitski će Balet zaključiti nastupom na 24. tjednu suvremenog plesa na kojem će nastupiti s predstavom »Magnum« u režiji i koreografiji glasovitog izraelskog koreografa Ramija Be'era. [M. J.]

SKUPOVI Počeli 34. dani hvarskoga kazališta

Počeci u hrvatskoj književnosti i kazalištu

HVAR – U Gradskoj loggi u Hvaru u četvrtak, 3. svibnja počeli su 34. dani hvarskoga kazališta, koji će trajati do subote. Tema ovogodišnjeg književno-kazališnog znanstvenog skupa su Počeci u hrvatskoj književnosti i kazalištu. Skup je svečano otvorio akademik Nikola Batušić, predsjednik Odbora Dana hvarskog kazališta.

Ističući značenje ove jedinstvene kulturne manifestacije, dr. Nikola Batušić je naglasio njezin kontinuitet kroz protekla tri desetljeća, a rezultat toga kontinuiteta su tiskana 33 zbornika radova, izloženih na održanim skupovima. Ni jedna kulturna ustanova u Hrvatskoj ne može se podićiti tako velikim brojem izdanih svezaka o određenoj tematici.

U prigodi otvaranja skupa nazočnima je predstavljen 33. zbornik znanstvenih radova, tiskan u izdanju Književnoga kruga Split i Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, kojega je tema bila »Prešućeno, zabranjeno, izazovno u hrvatskoj



književnosti i kazalištu«. Ove godine svoje će radove izložiti tridesetak hrvatskih znanstvenika, među ostalima Maja Bošković-Stulli, Zoran Kravar, Dunja Fališevac, Velimir Visković, Nikola Batušić, Pavao Pavličić i dr.

U okviru ove kulturne manifestacije publici će se kazališnim izvedbama predstaviti Kazalište Sveti Ante – Tuzi iz Crne Gore, Dramski studio mladih iz Hvara i Amatersko kazalište Ranko Marinković iz Visa. [Tin Kolumbić]

UKRATKO

Portret gradonačelnika Holjca

ZAGREB – Portret arhitekta Janka Holjca, gradonačelnika Zagreba od 1910. do 1917. godine, odabir je iz fondusa Muzeja grada Zagreba za svibanj, te će se predstaviti publici u predvorju muzeja, uz besplatan ulaz. Riječ je o predmetima koje gledatelji još nisu vidjeli, a poticaj za projekt, po kojemu se svaki mjesec priprema po jedan predmet, jest obilježavanje stogodišnjeg postojanja te vrijedne institucije. [T. N.]

Rosandićev »Harfist« na Sustipanu

SPLIT – Na predjelu Sustipan u Splitu uskoro će biti postavljena skulptura »Harfist«, djelo kipara Tome Rosandića (1878. – 1958.). Splitsko je poglavarstvo podržalo prijedlog službe za kulturu za postavljanje skulpture te ga na razmatranje i usvajanje uputilo Komisiji pri Gradskom vijeću za imenovanje ulica, trgova i spomenika. Komisija bi zaključak trebala proslijediti Vijeću koje donosi konačnu odluku. »Skulptura je dar kipareve obitelji, tj. njegova unuka Zorana Kuljiša, te ima valjane isprave o podrijetlu. Služba za kulturu je ishodila sve potrebne isprave i suglasnosti za postavljanje skulpture«. [I. D.]

IZLOŽBA Najveća svjetska izložba novinske fotografije u Splitu

Slike praćene kontroverzama

■ Na natječaj udruge World Press Photo prijavljene su 78.083 fotografije 4460 fotografa iz 124 zemlje

SPLIT – Proslava Dana grada Splita, blagdana sv. Dujma i otvaranje novouređene rive, u ponedjeljak, 7. svibnja će biti uveličano otvorenjem najveće svjetske izložbe fotografija »World Press Photo 2007.«. U prostoru budućega gradskog akvarija na Bačvicama bit će izloženo oko 200 nagrađenih fotografija među kojima je i prvonaagrađeno djelo američkog fotografa Spencera Platta.

Fotografiji, koja je izazvala brojne kontroverze, prikazuje grupu mladih Libanona koji u kabrioletu prolaze kroz bombardirani dio Bejruta. Snimljena je 15. kolovoza prošle godine, na prvi dan primirja između Izraela i Hezbollaha. Na natječaj WPP-a prijavljene su 78.083 fotografije 4460 fotografa iz 124 zemlje, a svijet istodobno obilaze dvije kolekcije od po dvjestotinjak fotografija. Neprofitna organizacija WPP prošle je godine odabrala Split za odredište odakle kreće hrvatska turneja. Zahvaljujući dobroj organizaciji i ove mu je godine pripala čast da među hrvatskim gradovima bude prvi domaćin izložbe. Organizator je Fotoklub Split, a izlož-



Prvonaagrađena fotografija Spencera Platta

bu postavlja nizozemski kustos Sander Goudswaard.

U organizaciji izložbe pomoć je pružilo i splitsko Gradsko poglavarstvo koje je iz proračuna izdvojilo 100.000 kuna. Split će ujedno biti i domaćin prve Radionice za fotografe i fotoreportere u čijem će radu, osim Goudswaarda, sudjelovati i Dirk-Jan Visser, pozna-

ti i nagrađivani nizozemski fotoreporter. Na radionici će se razmatrati brojna pitanja, no posebna tema bit će etičke i druge dvojbe s kojima se fotoreporteri susreću prilikom rada u iznimno stresnim situacijama, poput stradanja u ratovima, nesrećama i prirodnim katastrofama. U pola stoljeća postojanja, udruga WPP je

izrasla u neovisnu platformu foto-novinarstva i slobodne razmjene informacija, a svake godine organizira najveće prestižno svjetsko natjecanje u novinskoj fotografiji.

Izložba nagrađenih fotografija putuje širom svijeta i svake je godine vidi dva milijuna ljudi u više od 45 zemalja. [Mira Jurković]

MANIFESTACIJE Počinje 14. festival glumca

Domaćini Županja, Drach i Torjanac

■ Sve predstave, njih 18 u konkurenciji za nagrade, bit će prikazane u Županji, Vinkovcima, Vukovaru i Iloku

ZAGREB – Ovogodišnji, XIV. po redu Festival glumca, koji su 1994. utemeljili Hrvatsko društvo dramskih umjetnika i Vukovarsko-srijemska županija, počinje po običaju 12., a završava 21. svibnja proglašenjem pobjednika i svečanom dodjelom nagrada.

Festival glumca posvećen je prije svega glumcu i njegovu stvaralaštvu. To je, kako piše u osnivačkom dokumentu, »jedinu festival u Hrvatskoj na kojemu je u središtu glumac, jer je glumac središte predstave, kazališta i svakoga kazališnog događaja«.

»Bitange i princeze«

Županja je ove godine grad domaćin i u njemu će Festival početi svečanom otvorenjem i dramom »Bitange i princeze« Gorana Kulenovića u režiji autora i izvedbi Satiričkoga kazališta Kerempuh iz Zagreba. Osim u Županji sve predstave, njih 18, koje su u konkurenciji za nagrade bit će prikazane u Vinkovcima, Vuko-



Prizor iz predstave »Smisao života gospodina Lojtrice«

varu i Iloku.

Pojedinačna umjetnička ostvarenja i predstave u cjelini na Festivalu će pratiti i ocjenjivati žiri, koji je uvijek sastavljen isključivo od glumaca, a ove godine čine ga: Nada Subotić (predsjednica), Otakar Levaj i Filip Radoš.

Žiri će dodijeliti četiri ravnopravne nagrade za najbolja umjetnička ostvarenja – dvije glumice i dva

glumca, koje od 2001. nose ime »Fabijan Šovagović«. Zatim će dodijeliti jednu nagradu za najbolje umjetničko ostvarenje »Ivo Fici«, mladoj glumici ili glumcu do 28 godina i jednu nagradu »Fabijan Šovagović« za najbolju predstavu u cjelini.

Ove godine će se dodijeliti i nagrada »Fabijan Šovagović« za najbolje likovno rješenje kazališnog plakata.

To je nagrada koju trijenalno dodjeljuje poseban žiri, a čine ga ugledni likovni stručnjaci i uglednici.

Domaćini XIV. festivala glumca bit će istaknuti dramski umjetnici i osnivači Festivala Zvonimir Torjanac i Vanja Drach.

Glumci pjesnici u Lovasu

Uz glavni program Festival ima i popratni. U tom programu u Županji se osim svečanog otvorenja održava i 16. svibnja Dan domaćina, 18. svibnja Književni susret i predstavljanje knjiga: Dubravka Jelačića Bužimskog i Maje Gregl te 21. svibnja svečanost zatvaranja i dodjela nagrada Festivala glumca. U Vinkovcima se 13. svibnja otvara izložba fotografija kojom se obilježava 40. godišnjica umjetničkog rada Helene Buljan.

Glumci pjesnici ove godine svoj književni susret imat će 15. svibnja u Lovasu, a 18. svibnja Vukovaru će se otvoriti trijenalna izložba kazališnih plakata. Predzadnjeg dana, 20. svibnja u Kunjevačkoj šumi održava se tradicionalno Glumčako sijelo.

Festival glumca održava se uz veliku financijsku potporu Vukovarsko-srijemske županije, Ministarstva kulture Republike Hrvatske, zagrebačkog Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i šport te brojnih sponzora. Medijski pokrovitelji Festivala glumca su *Večernji list* d.d. i HRT. [Andrija Tunjić]



Izbornica i slavljenica: Helena Buljan

SELEKTORSKI ODABIR

18 predstava u konkurenciji

Helena Buljan, dramska umjetnica i ovogodišnja izbornica, od ukupno 43 prijavljene predstave u konkurenciji za nagrade odabrala je 18, od kojih je 11 napravljeno po tekstovima domaćih autora. Među predstavama koje će publika vidjeti na Festivalu glumca dosta ih je već nagrađivano na drugim hrvatskim festivalima i smotrama. Od izabranih 18 predstava osam ih dolazi iz zagrebačkih kazališta, po dvije iz splitskih i osječkih, po jedna iz dubrovačkog, vinkovačkog, sisačkog i Hrvatskog kazališta iz Pečuha, dok virovičko kazalište dolazi s dvije predstave koje je napravilo u koprodukciji s »Gavellom« i osječkim Dječjim kazalištem.