

GOSTOVANJA Nošnja

sarajevskih prabaka



U Muzeju grada Zagreba u četvrtak je otvorena izložba »Ženska nošnja XIX. vijeka u starom Sarajevu«. S tom izložbom u Zagrebu gostuje Muzej grada Sarajeva.

Sarajevski muzealci su iz svog vjekovnog ormara izvukli na svjetlo (zagrebačkog) dana odjeću i sve one sitnice kojima su žene Sarajeva u 19. stoljeću aranžirale svoj izlazak na ulicu. Autorica izložbe Vilma Niškanović kaže:

– U prošlosti sarajevske čaršije, tokom viševjekovne turske uprave razvijale su se i njegovale materijalne, društvene i duhovne manifestacije kao refleks cjelokupnih društveno-političkih zbivanja u jednom perifernom, ali oduvijek buntovnom pašaluku velike Otomanske imperije, da se, u odnosu na druge bosanske varoši, zapažaju neke izrazitije crte u načinu života, stanovanja i odijevanja sarajevskog stanovništva. Sarajevske ženske nošnje su se formirale, kao i u drugim gradskim sredinama, tokom vjekova. I nose u sebi elemente mnogih kulturnih utjecaja koji su prodirali na naš teritorij tokom vremena i bili uslovljeni različitim historijskim i društvenim zbivanjima. Na zatečene kulturne slojeve nadovezuju se orijentalni, a od 19. vijeka i zapadni utjecaji koji su ostavili svoj pečat u načinu odijevanja i uljepšavanja žena u Sarajevu. Svakako treba istaći da je najjači utjecaj na nošnju imala orijentalna kulturna tradicija, koja je posredstvom Turaka dominirala više vjekova u Sarajevu.

Snimio: RANKO MARKOVIĆ