

IZLOŽBA

Počast Mr. Morgenu

Otkako je 2000. zauvijek otišao velikan šlagera Ivo Robić, mnogi su ga se prisjećali s dosta nostalgije. Pokrenute su tada mnoge inicijative kojima se pokušava očuvati uspomena na Mr. Morgenu, a jedna od njih je i izložba koja se 4. lipnja otvara u Muzeju grada Zagreba, u Opatičkoj 20, i moći će se razgledati do 1. listopada. Uz predmete koji su nekoć pripadali tom pjevaču njegovi će mnogi obožavatelji moći zaviriti u Robićev prebogati život. Katalogu je izložbe priložen i nosač zvuka, u izdanju HNZZS Croatije, sa 14 najpoznatijih Robićevih pjesama.



Neven Stojaković skuplja kamenje



Anamarija Asanović voli rustikalni stil



Stol kreatorice Nede Makjanić-Kunić

GASTRONOMIJA

Najbolje iz Hrvatske

Na trećem festivalu izvornih enogastronomskih proizvoda vrhunske kvalitete »1001 delicija« koji se u četvrtak i petak održavao na splitskim Prokuratavama, otvorena je i izložba dekoriranih stolova »Moj stol«. Maštovitost i kreativnost u uređenju pokazali su Latica Ivanišević, Ana Marija Botteri, Neven Stojaković, Neda Makjanić-Kunić, Anamarija Asanović, te Marija i Jure Pirić.

Raskošan stol s mirisom mora predstavila je Latica Ivanišević koja je ljubav prema plavetnilu izrazila velikim oslikanim tanjurima i onima u obliku školjaka. Scenograf iz Zadra Neven Stojaković originalnim je stolom pokazao da za vrhunsko uređenje ne treba mnogo novca. »Moj je stol prekriven jutom i kamenim oblucima, a na njemu su predmeti izrađeni od naplavina iz mora. Bukare i tanjuri izrađeni su od drva, a prsteni za ubruse od jute i pluta za mreže«, opisao je Stojaković svoj stol na kojem središnje mjesto zauzima zelena čuvarkuća.

Moderno i tradicija

Anamarija Asanović, kći bivšeg nogometnog reprezentativca Aljoše Asanovića pokazala je strast za rustikalnim ugodajem, a stolnjak s crveno-bijelim kockicama upotpunila je kruhom francuzom, sirom, maslinama i jagodama. »Volim intimnu atmosferu francuske domaće kuhinje«, kazala je Anamarija, koja će uskoro Split zamijeniti Milanom gdje će studirati modni dizajn. Modna dizajnerica Neda Makjanić-Kunić za urede-

Na festivalu »1001 delicija« maštovitost i kreativnost u uređenju stolova pokazale su mnoge poznate osobe



Na Prokuratavama se dva dana dobro jelo i pilo

nje stola koristila je predmete iz svoje kuće na Hvaru i konobe njezina oca. »Budući da volim i moderne stvari pokušala sam ih spojiti s tradicijom. Sklona sam uređivanju prostora pa se možda jednog dana posvetim i tome«, kazala je Kunić koja je

jedači pribor i čaše za vino oslikala ribama. Pozornost posjetitelja »1001 delicije« privukle su i promocije dvaju luksuznih izdanja. U prostorijama Alliance Francaise predstavljena je kuharica »Berba uz more« Francuskinje Marianne Paquin te izložba fotografija iz njezine knjige receptata.

Neobični recepti

Parižanka Paquin profesionalna je fotografkinja i vrsna stilistica hrane. Ljubav prema gastronomiji urodila je originalnom idejom o prikupljanju jela spravljenih od plodova pronađenih uz rub mora. Od morskih trava, algi, ježeva, školjaka i drugih plodova mora pripremila je ukusna jela, sve ih skuhala, aranžirala i fotografirala. Tako je nastala luksuzno opremljena kuharica s 85 »jednostavnih« receptata na 192 stranice. »Svojom je knjigom Marianne

htjela pokazati da s malo mašte i kreativnosti svatko od nas može pripremiti vrhunsko jelo«, istaknula je Ingrid Badurina Danielsson, direktorica tvrtke Laniva, koja je s kolegicom Andreom Maceljki inicirala splitski festival delicija. Uradak Marianne Paquin mogao bi se uskoro naći na našem tržištu u prijevodu, a do sada je prevedena na 17 jezika. Kuharica je bogata neobičnim receptima i kombinacijama poput mariniranih dagnji s kokosovim mlijekom i kokosovim krumpirom, kineske salate s andeoskom kosom i crnim šampinjionima i kreme od buketa paprika s cvijetom timijana.

U Vestibulu, jednom od najljepših splitskih malih hotela u srcu Dioklecijanove palače predstavljena je knjiga »Croatia Chic« Francoisa Raymonda Kuijpera, Kerry O' Neill i Richarda Nicholasa. Uz kapljicu istarskog vina, morske specijalitete i dalmatinski pršut, knjigu je predstavila jedna od suizdavačica Isabelle du Plessix napominjući kako »Croatia Chic« opisuje najbolje što Hrvatska nudi: gradove, hotele, vile, marine, svjetionike, kafiće, spomeničke sklopove, wellness, spa centre... Izdanje je podijeljeno na četiri poglavlja: Zagreb i unutrašnjost, Istra, Kvarner i otoci te Dalmacija. Otkivajući svako odredište u detalje, knjiga upućuje na brojna vrhunska mjesta za odmor, njihove prednosti i osebnosti.

■ Mira JURKOVIĆ

Fotografije: Tomislav BEKAVAC

ALBUM

Samo jednom se...

Ovih je dana predstavljen još jedan album koji nas podsjeća na pjesme Mr. Morgena »Samo jednom se ljubi – Tribute to Ivo Robić« u nakladi Aquarius Recordsa. Glazbenici koji su, pod imenom grupe Swingers, obradili pjesme bili su vođeni Antom Gelom i Ivanom Popeskićem. Idejni autor i osmišljatelj koncepcije je Robert Mareković koji je u predgovor albuma napisao intimnu ispovijed u kojoj se sjeća doba kad je upoznao našeg popularnog pjevača i snimio s njim »Jabuke i trešnje«. Osim te pjesme na albumu ćete se prisjetiti, a neki možda i upoznati, naslovnu pjesmu u izvedbi Olivera Dragojevića, »Reci da me voliš« u interpretaciji sestara Husar. »Ta tvoja ruka mala« pjeva Ivana Starčević, »Serenadu Opatiji« izvode Šajeta i Duško Jelinčić, »Autobus Calypso« Swingersi, a pjesmu za koju je Ivo tvrdio da mu je ukras sam Sinatra »Strance u noći« – Massimo.

NA UZGLAVLJU

Zločin u mirnoj ulici

Krimi su u svim bibliotekama svijeta najtraženije i najčitane štivo, a žene su, poznato je svakom ljubitelju žanra, najbolje u slaganju zamršениh zapleta i skrivanju tajni do pravog trenutka napetosti. Tako je to u svijetu, a u nas, iako mnogo žena piše, to je još više iznimka nego pravilo, ali važno je da se kreće. A da se je nešto doista pokrenulo dokazuje prvim Nade Gašić »Mirna ulica, dvored«, koji nam dolazi posredovanjem Algoritma, kao jedan od prvih odabira novog urednika Krune Lokotara.

Nada Gašić piše o Zagrebu tako što jednu njegovu ulicu pretvara u arhetip otuđenosti u kojoj se, kao i u bilo kojem drugom svjetskom gradu s kojim i ovaj naš dijeli profil svojih stanovnika, može dogoditi nešto jednako okrutno. Jer ne ubija zemljopis nego uvijek neki pojedinac okružen ljudima kojima jednostavno nije dovoljno stalo.

Radnja se počinje zaplitali kada u noći na 20. kolovoza 2003. godine netko ubije Emanuela Pongračića, branitelja liječena od PTSP-a. »Problem«, napominju iz Algoritma, »počinje kada ulica počne ulaziti u stanove. Bez kucanja«.



Kompozicija Latice Ivanišević

Znanost

Život zvijezda

NASA je nedavno objavila seriju fotografija čudnog Mliječnog puta, snimljenih fotoaparatom sa svemirskog teleskopa Hubble. Podjednako su zanimljive stručnjacima i amaterima-astronomima, jer je na njima uvijek veći zapanjujući kozmički kaos rađanja i umiranja oko dvanaestak zvijezda koje su 50 do 100 puta veće od Sunca unutar svemirske maglice Carina. U tom je fotografskom nizu posebno zanimljiv prizor posljednje faze umiranja zvijezde, obavijene oblacima, plinovima i prašinom. Stručnjaci NASE neupućenima su objasnili da je to najava eksplozije i nastajanja supernove. Time se nastavlja kaos u svemirskoj mliječnoj maglici koji je prema procjeni astronoma počeo prije tri milijuna godina.



TEHNOLOGIJA

Računalo kao stol

Microsoft je nedavno predstavio posljednju inovaciju, stol za kavu koji je zapravo računalo što radi na dodir. »Surface« je opremljen trideset inčnim ekranom i sa pet kamera, pa korisnici istodobno mogu dirati ekran i stavljati na nj tanjure i šalice s posebnim bar-kodovima. Surface može reagirati na više dodira istodobno. Prvi modeli stoje dvadesetak tisuća funti, a namijenjeni su kupcima novih mobilnih aparata. Nakon što korisnik stavi mobilni telefon na stol, Surface očitava njegov bar-kod i informacije o uređaju. Naći će se u predvorjima hotela, gdje će gosti moći »skidati« glazbu nakon što stol očitava njihovu kreditnu karticu, a u pojedinim će se restoranima njime moći naručivati hranu i piće. Poslužiti će i kao informacijski pult za kupnju karata za koncerte. »Surface je važan za Microsoft kao obećavajući novi posao, ali i zbog konkretne demonstracije Microsofta tržištu da su i dalje vodeći u inovaciji«, rekao je Michael Gartenberg, računalni analitičar. [M. Br.]

