

MASKE U Muzeju grada Zagreba otvorena izložba radova učenika iz 26 zagrebačkih škola

Vilenjaci i vile u muzeju

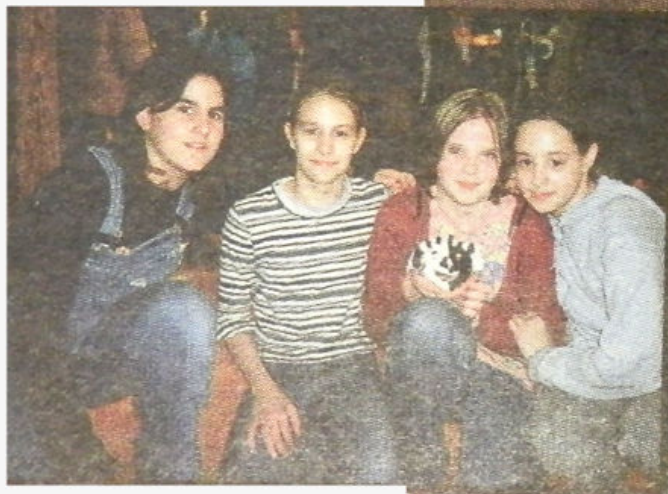
Nećemo birati najbolju masku jer su sve jednako lijepe, kaže Vesna Leiner

Izložbu maski koje su izradila djeca 26 zagrebačkih osnovnih škola sinoć je svečano otvorio zamjenik ministra prosvjete i sporta Ivan Vavra u Muzeju grada Zagreba.

Djeca su maske izrađivala na teme vila i vilenjaka i likova iz romana Augusta Šenoae. Od svih Šenoinih likova, najviše je bilo izvedbi Dore Krupičeve. U izradi maski sudjelovala su i djeca s invaliditetom, koja su svojim maskama predstavljala Osnovnu školu Nad lipom i Suvag.

- Izložili smo sve radove koje smo dobili od škola i nećemo birati najbolju masku jer su sve jednako lijepe - rekla je Vesna Leiner, pedagoginja muzeja.

Osim autora maski, izložbu su posjetila i djeca iz različitih



**Autori maski (gore);
raznoliki modeli maski na
izložbi (desno)**



škola koje su sudjelovale. Filipu Smokvini iz Osnovne škole Matka Laginje najviše se svidjela maska vilenjaka koju je izradio Karlo Paljug iz Osnovne škole Tina Ujevića.

- Iduće godine će i moja škola poslati maske - rekao je Filip.

Multimedijalnu dvoranu muzeja posjetili su saborski zastupnik Libre Jozo Radoš i Ante Barbin. - Sve što rade djeca je u zoni mašte i mora biti lijepo - rekao je Radoš i dodao kako ga maske vraćaju u doba kad je on čitao Šenou.

Maske izradene od kartona, spužve, vune, tkanine, novina, balona i glinamola izložene su u multimedijalnoj dvorani Muzeja grada Zagreba iduća dva tjedna, a uz besplatan ulaz mogu ih pogledati svi zainteresirani.

(D. R.)