

MGZ nominiran za Nagradu Europskog muzeja godine

Muzej grada Zagreba nominiran je za Nagradu europskog muzeja godine 2000. – EMYA (European Museum of the Year Award). Nagradu dodjeljuje Europski muzejski forum, a pod pokroviteljstvom Vijeća Europe. Dobitnik Nagrade bit će izabran s liste nominiranih muzeja i proglašen na prezentacijskoj ceremoniji, 13. svibnja u Bonnu.

Osim Nagrade EMYA, Europski muzejski forum dodjeljuje i specijalnu nagradu Vijeća Europe koju je ove godine dobio In Flanders Fields Museum iz Ypresa u Belgiji. Ta se nagrada dodjeljuje muzeju koji je dao najveći doprinos konceptu Europe kao jedinstvene sredine.

Osim nagrade Vijeća Europe i Nagrade za najbolji europski muzej godine istaknut će i Posebna lista pohvaljenih muzeja. (žf)

Od petka anti AIDS kampanja

Otvoreno društvo – Hrvatska i Hrvatski Crveni križ započinju u petak, 25. veljače, s kampanjom »AntiAIDS«, namijenjenom u prvom redu mladima. Početak kampanje označiti će se u zagrebačkom klubu »Tvorica« gdje će se posjetiteljima, u okviru večernjeg programa, dijeliti letci o načinima širenja spolno prenosivih bolesti, o njihovu sprečavanju i važnosti korištenja zaštite.

Namjera je ove akcije da se mladima na mjestima njihova okupljanja i u direktnom kontaktu pruži istinita i pravovremena informacija, rekao je dr. Siniša Zovko, voditelj Programa za suzbijanje ovisnosti koji još od prošle godine provodi Hrvatski Crveni križ. Uz informativni materijal volonteri će prisutnima dijeliti i kondome. Nastojat će to činiti na nenametljiv i mladima prihvatljiv način, jer cilj je kampanje probijanje informacijske barijere ali i dobivanje povratnih informacija. Mladima, ali i cjelokupnoj javnosti, želi se skrenuti pažnja na važnost informiranosti i odgovornog ponašanja kad su u pitanju spolno prenosive bolesti (gonoreja, AIDS, hepatitis i sl.), te neželjena trudnoća.

O količini financijskih sredstava s kojima ćemo dalje raspolagati ovisi koliko će se često akcije održavati, odnosno hoće li to biti jednom mjesečno ili samo nekoliko puta godišnje, zaključio je dr. Zovko. (žf)

Zbog dječjeg doplatka pred šalterom u Petrinjskoj i po nekoliko sati

Pred PU zagrebačkom stotinjak Zagrepčana čekalo na izdavanje potvrde o prebivalištu, potrebne za dječji doplatka/Po potvrde i ovaj puta – u zadnji čas/Gužva skoro obustavila promet u Petrinjskoj ulici

Za zamjenu vozačke dozvole, prijava njenog nestanka, izdavanje potvrde o stalnom mjestu prebivališta ili podnošenje zahtjeva za izdavanje putovnica Zagrepčanima najčešće treba »malo« dobre volje, petnaestak minuta slobodnog vremena i, naravno, potpuna informacija o onome što je potrebno za izdavanje neke takve isprave. No, u utorak je za sve takve, čini se, bila izvanredna situacija. Već od ranih jutarnjih sati ispred dvaju ulaza u Policijsku upravu zagrebačku, iz Petrinjske i Matičine ulice, Zagrepčani su čekali i po nekoliko sati.

Razlog iznenadnoj gužvi i povećanom interesu, prema riječima policijskih djelatnika, krije se prvenstveno u izmjeni reguliranja prava na dječji doplatka. Naime, kako doznajemo, dosadnja aktivnost Mirovinskog fonda na reguliranju dječjeg doplatka prenese na je na područne urede grada Zagreba. To ne bi bio toliki problem, kada svi

korisnici dječjeg doplatka – bez obzira na to imaju li ili ne već od ranije uredno pohranjenu dokumentaciju u Mirovinskom fondu u Žajnoj ulici – ne bi morali do kraja veljače ponovo prikupiti sve potrebne dokumente te ih dostaviti u svoj područni ured.

Gužve su prvenstveno posljedica povećanog broja građana koji traže potvrdu o stalnom mjestu boravka radi dobivanja dječjeg doplatka. Naravno, kako to kod nas obično biva, po potvrde se dolazi u posljednji čas i za vrijeme radnog vremena i eto čekanja, istakla je Stanka Saraja, načelnica Odjela operativnog dežurstva u PU zagrebačkoj. Dodala je kako je u utorak najveća gužva pred ulazom u zgradu bila između 10 i 12 sati, kad je samo zahvaljujući posebnim sigurnosnim mjerama spriječeno da građani zaustave promet u Petrinjskoj.

Zbog velikog broja zainteresiranih stranaka tijekom jutra je, uz dva šalte-

ra na kojima se redovito dobivaju potvrde o stalnom mjestu prebivališta, na tom poslu radilo još šest službenica. No dodatne je poteškoće i zastoj stvarao i nedovoljan broj pisaača.

Očekujemo da će pred zgradom i narednih dana biti slične gužve. Kapacitet zgrade je takav da smo, za najvećih gužvi pred ulazom, s vremena na vrijeme puštali po tridesetak ljudi, rekao je Mato Perković, zapovjednik jedinice osiguranja u PU zagrebačkoj. Dodao je kako se na ulaz iz Matičine usmjeravaju svi oni građani koji vade ostale dokumente, od osobne, putovnice do vozačke dozvole, dok se u zgradu iz smjera Petrinjske puštaju smo oni koji trebaju potvrdu o prebivalištu. Kako bi izbjegli čekanje i gužve, u policiji preporučuju Zagrepčanima da po potvrdu o prebivalištu dodu u poslijepodnevnim satima, odnosno do 18 sati.

MILE FRANIČEVIĆ



Kako bi se izbjegle gužve, policija preporuča Zagrepčanima da potvrdu o prebivalištu podignu u poslijepodnevnim satima
Foto: Vjesnik/Lea Stergar

SRIJEDOM: NA KAVI S...

Živimo u vremenu kada su mnogi maskirani bez potrebe

Prof. dr. Slobodan Prosperov Novak, književnik i povjesničar, član organizacijskog odbora Zagrebačkog karnevala: Nikad od vlasti ništa ne očekujem

Pijete li kavu?

– U kafićima »Argentini« i »Liri« često pijem dugu bijelu kavu s puno mlijeka.

S natrenom ili bez nje?

– Nisam valjda u toj fazi da kavu pijem s natrenom.

Jeste li pušač?

– Nikad nisam pušio, ali zavidim svima koji puše.

Zašto?

– Zato što su poročni.

Znači li to da vi nemate poroka?

– Ja svoje poroke sam financiram a pušačke ne mogu, jer sam za pušenje nepismen.

Kako je došlo do organizacije karnevala u Zagrebu? Tko sve sudjeluje u njemu?

– Karneval je bio moja velika želja kao i želja mojih najbližih suradnika – arhitekta Željka Kovačića, kulturnoga menedžera Nenada Jandrića i šefice propagande HNK Jasne Jakovljević u direktora Komedije Nike Pavlovića i brojnih drugih koji su uključeni u organizaciju. Želimo internacionalizirati identitet Zagreba koji bi trebao postati Venecija Srednje Europe.

Hoćete li se vi maskirati?

– Maskiranje nije ništa smiješno. Ljudi ne shvaćaju što je to maskiranje. Živimo u vremenu kada su mnogi maskirani bez potrebe a ja sam za maskiranje s ciljem.

Kakvim ocjenjujete stanje hrvatske kulture?

– To vam ne mogu odgovoriti. Što bih ga ja ocjenjivao! Ne nosim ja crvenu olovku!

Očekujete li od nove vlasti promjene na bolje? Veću moralnu i materijalnu potporu kulturnjacima?

– Nikad od vlasti ništa ne očeku-



Prosperov Novak: Nisam valjda u fazi da kavu pijem s natrenom!

Foto: Vjesnik/Ivana Slojšek

jem.

Kako uskladjujete profesionalne i obiteljske obaveze? Trpi li neka strana?

– Moj obiteljski život je moja stvar, nije javan. Koga se to uopće tiče. Nadam se da ničiji obiteljski život nije javan.

Imate li kakve hobije?

– Meni je zanimanje hobi. Imam više zanimanja pa time i više hobija.

Smatrate li za sebe da ste neobičan čovjek?

– Zašto bih bio običan? (Snežana Rajačić)

Izbori za predsjednika Nezavisne Fašničke republike Susedgrad

Centar za kulturu Susedgrad organizira fašničke izbore 2000. za predsjednika Nezavisne Fašničke Republike Susedgrad.

Prijave za kandidate primaju se u Centru osobno (Argentinska 5/I kat, Gajnice) ili na fax: 34-52-722. Kandidati

su dužni prikupiti 13 potpisa (muških i ženskih). Sučeljavanje i izbori predsjedničkih kandidata održat će se u petak, 25. veljače u 18 sati u dvorani »Goli beton« (Argentinska 5). Izborni slogani: »Nikad se ne zna!!!« »S predsjednikom na krafnu!!!« Glavni sponzor »Znanje«.

Proslava 15. obljetnice pjevačkog zbora »Čežnja«

Povodom 15. godišnjice osnutka, pjevački zbor »Čežnja« priređuje u subotu, 26. veljače, u prostorijama Društvenog doma »Stenjevec«, Samoborska cesta 71/1, svečani program. Kratki umjetnički program sastavljen je od nekoliko šansona, ozbiljnih, duhovnih i folklornih pjesama. Osim kratkog osvrta na rad Zbora od njegova osnutka, bit će otvorena i mala prigodna izložba starih plakata te fotografija s raznih gostovanja članova zbora.

Pjevački zbor »Čežnja« osnovan je 1984. godine pod imenom »Desiderium«. Dragutin Goldin voditelj je zbora od njegova osnutka. Zbor je do sada

imao veliki broj nastupa u zemlji i inozemstvu (Slovenija, BiH, Austrija, Madarska). Snimao je za potrebe Hrvatske televizije i radija, a snimio je i videokasetu božićnih pjesama »Gloria in excelsis deo«. Često je organizirao i dobrotno koncerte – za invalide Domovinskog rata, Caritas, izbjeglice i prognanike, te po bolnicama. Svake nedjelje zbor se može čuti na misi u Crkvi uznesenja Blažene Djevice Marije u Stenjevcu.

Repertoar zbora je raznovrstan – od klasičnih i crkvenih kompozicija do svjetovne klasike te spiritualnih i folklornih napjeva. (sd)

»Badel«: Radnici odbili prijedloge Uprave, proizvodnja i dalje stoji

Mario Scherr, generalni direktor »Badela«: Radnici u srijedu na svojim radnim mjestima, povlačenje tužbi i otkaza/Uprava neće angažirati zaštitare za čuvanje pogona

Proizvodnja u »Badelu 1862 d.d.« nije pokrenuta, kratka je formulacija onoga što se u toj tvrtki događalo u utorak. Prvo je jutro u proizvodnim pogonima na Žitnjaku održan skup zaposlenika na kojem se radnicima obratio generalni direktor Mario Scherr. On je ponovio zahtjeve Uprave da radnici nakon 16 sati napuste tvornicu te da sljedeći dan dođu na posao. Scherr je naglasio da će se povući sve tužbe i otkazi protiv radnika koji su sudjelovali u štrajku, kao i to, da Uprava neće angažirati zaštitare za čuvanje pogona.

Radnike nije odobrovoljila ni Scherova ponuda malim dioničarima koji bi

dobili tri mjesta u Nadzornom odboru, kao ni sazivanje izvanredne skupštine Društva koja bi se trebala održati za 45 dana. Na toj skupštini trebali bi se riješiti problemi koji se odnose na vlasničku strukturu te poslovanje s pogonom u Čitluku (BiH).

Predvođeni Koordinacijom za obranu »Badela«, »badelovci« su odbili ponudu iz Uprave, no manji dio radnika iz sindikata »Neven« podržao je Scherra u namjeri da se pokrene proizvodnje.

Nakon toga, u 11 sati, u zgradi Uprave u Vlaškoj ulici održan je još jedan sastanak između Scherra i predstavnika Koordinacije, no nije dogovoreno

ništa konkretno. Radnici i dalje odbijaju napustiti dežurstva u tvornici i upravnoj zgradi, tako da u »Badelu« traje svojevrsno dvovlašće. U Koordinaciji, naime, i dalje ustraju u zahtjevima za ostavkom Scherra i direktora proizvodnje, Nikole Dundovića, te zamrzavanjem do konačnoga rješenja svih poslova vezanih za Čitluk.

Prema nekim informacijama, ukoliko ne napuste proizvodne pogone nakon isteka radnog vremena, nakon 16 sati, radnicima prijete policijska intervencija. Intervencija se očekuje zbog moguće inventure tvornice nakon dvoipol mjesecne blokade. (Dražen Najman)

Njemački zaštitari spašavaju jedino zagrebačko utočište za životinje!

Noina arka, trenutno jedino prihvatilište za zagrebačke pse lutalice, neće zatvoriti svoja vrata! To nam je u utorak, nakon jednosatnog sastanka s predstavnicima Gradskog poglavarstva, potvrdio Wolfgang Apel, predsjednik krovne udruge njemačkih zaštitara životinja. Apel je u Zagreb stigao na poziv Helene Fink, voditeljice zagrebačkog azila, koji bi, kako smo već pisali, trebao sa svojim životinjama iseliti iz Bukovačke 220 do 31. ožujka.

Nakon što smo čuli o problemima s kojima se suočila naša podružnica u Zagrebu, hitno smo zatražili razgovor s gradskim vlastima. Od Grada je za-

traženo da pronade i osigura zemljište na kojemu bi se mogao sagraditi novi azil, i to potpuno neovisan od onoga koji Poglavarstvo kani izgraditi u Svetoj Klari, najavio je Apel.

Prema njegovim riječima, Grad će svoj azil sagraditi »možda za deset godina«, a toliko dugo, napomenuo je, zaštitari ne mogu čekati.

Životinje trebaju našu pomoć, a ne birokratiziranje Grada Zagreba, koje će trajati u nedogled, objasnio je Apel.

Do 31. ožujka malo je vremena, zanimalo nas je stoga gdje će životinje iz Bukovačke biti smještene u međuvremenu, dok se ne sagradi novi azil

Noine arke.

Razgovor u Poglavarstvu donio je konkretne rezultate, jer su gradski čelnici rekli da su spremni u roku od 10 dana pronaći odgovarajući prostor u kojemu bi se privremeno smjestile životinje iz Bukovačke. Apel je dodao i kako su u Njemačkoj poznati sa svim problemima hrvatskih zaštitara, no da će njemačka strana pomoći tek kada Zagreb pokaže dobru volju. Ako Hrvatska želi ući u Europsku uniju mora regulirati i neka etička pitanja. Napominjem, čim bude osigurano zemljište, mi ćemo svim snagama pomoći zagrebačkoj Noinoj arki, zaključio je Wolfgang Apel. (Claudio Kramarić)



TRG JE OPET NJIHOV: Čudo tehnike pod banovom haljom već dugo vremena ne funkcionira. Naime, sprava za iritiranje golubova očito više ne može oterati nikoga, pa su ptice ponovno zagospodarile trgom, bezočno žičajući hranu od prolaznika. Pomognes jednom, kad eto ih još sto. 1 kaj sad?

Foto: Vjesnik/Zvonimir Zrinjan

UMRLI

MIROGOJ - sprovodi 23. veljače: RAJMUND ŠVARA (85) umro 20. 2. sprovod u 11.50; ELEONORA KUNIĆ (73) umrla 20. 2. sprovod u 12.30; MARIJAN DVOJKOVIĆ (61) umro 19. 2. sprovod u 13.10; RUŽICA DUJMOVIĆ (76) umrla 18. 2. sprovod u 13.50; OLINKO DELORKO (90) umro 18. 2. sprovod u 14.30; MIHAJLO PENČ (74) umro 20. 2. sprovod u 15.10; ANKICA KRUSLJ (56) umrla 21. 2. sprovod u 15.50 sati.

MIROŠEVAČ - sprovodi 23. veljače: ANDELA VRBANC (87) umrla 20. 2. sprovod u 11.50; STIPAN PEŠA (64) umro 20. 2. sprovod u 12.30; IVAN PETROVIĆ (67) umro 20. 2. sprovod u 13.10; MARGARETA HORVAT (91) umrla 19. 2. sprovod u 13.50; MIRKO ŠIMUNJAK (91) umro 20. 2. sprovod u 14.30; DRAGICA MERŠINJAK (73) umrla 20. 2. sprovod u 15.10; KATARINA MIKOVIC (76) umrla 19. 2. sprovod u 15.50; ŽELJKO MARJANOVIĆ (26) umro 18. 2. sprovod u 16.30 sati.

KREMATORIJ - ispraćaji 23. veljače: STEVAN DOBRIĆ (87) umro 20. 2. ispraćaj u 10.30; IVAN GRGOKOVIĆ (77) umro 20. 2. ispraćaj u 10.50; MILICA BURŠIĆ (79) umrla 20. 2. ispraćaj u 11.20; BOŽIDAR GROZDANIĆ (80) umro 20. 2. ispraćaj u 11.40; ANA BILJEŠKOVIĆ (69) umrla 20. 2. ispraćaj u 12.10; DUBRAVKA RIMAY (42) umrla 19. 2. ispraćaj u 12.30; BOŽICA SIVBEN (86) umrla 20. 2. ispraćaj u 13.00; DRAGICA KUJZMANOVIĆ (77) umrla 20. 2. ispraćaj u 13.50; MARIJA POJE (60) umrla 20. 2. ispraćaj u 14.10; IVANKA SIROČIĆ (75) umrla 19. 2. ispraćaj u 14.20 sati.

REMETE - sprovodi 23. veljače: ZLATKO MARKUS (49) umro 21. 2. sprovod u 16.30 sati.

ŠESTINE - sprovodi 23. veljače: KATA SABLJIĆ (66) umrla 19. 2. sprovod u 15.00 sati.

Gradonačelnica ponudila prostor za zgradu Muzičke akademije

Zagrebačka gradonačelnica Marina Matulović Družić ponudila je danas predstavnicima Studentskoga zbora (SZ) Sveučilišta u Zagrebu i Hrvatske akademije zajednice (HAZ) rezervno rješenje (privremeno i trajno) za prostor buduće zgrade zagrebačke Muzičke akademije (MA). To je izjavio predsjednik Studentskoga zbora Mario Panjičko na konferenciji za novinare, održanoj u utorak u prostorijama Hrvatske glazbene mladeži (HGM).

Po Panjičkovim riječima, pokretači akcije za dobivanje prostora za izgrad-

nju nove zgrade Muzičke akademije - Studentski zbor i Hrvatska akademiska zajednica tražili su od grada i od države prostor na Vranicanjevoj poljani. No, dodao je kako ih je na današnjem razgovoru gradonačelnica upozorila na potrebu arheoloških istraživanja koja bi prethodila gradnji, tako da bi zgrada bila izgrađena tek za nekih desetak godina. Stoga im je ponudila rezervno, privremeno rješenje u Vlaškoj ulici gdje su trenutno smješteni prognanici, te rezervno trajno rješenje, odnosno prostor uz novu zgradu Sveučilišne i

nacionalne knjižnice (NSK), rekao je. Panjičko smatra kako bi prostor uz NSK bio prihvatljiv za studente jer bi se zgrada nalazila u okruženju ostalih fakulteta (Fakultet stjarstva i brodogradnje, Elektrotehnički fakultet, i dr.). Za rezervno privremeno rješenje Panjičko smatra kako najprije treba ispitati imaju li se gdje smjestiti prognanici koji trenutno borave u zgradi u Vlaškoj.

Podsjetio je i kako je Muzička akademija od 1921. na nekoliko lokacija u gradu, što studentima predstavlja veliko opterećenje. (h)

Petak, 25. veljače: 10 - video crtić: Super mario; Brbljarije; 10.30 - Kompjutorska radionica; 11 - Audio slušaonica: Oasis; The masterplan; 14 - Video crtić: »Bucky O'Zec: Dobar, loš, krstav«; 16 - Kompjutorska radionica; 17 Filmska projekcija: Pinocchio, 90 min.

Subota, 26. veljače: 10 - Video crtić: Super Mario; 7 kontinenta; 10.30 Kompjutorska radionica; 11 Audio slušaonica: Ricky Martin; Ricky Martin.