

25.VII 1978.

Pom: 36/3-78

UDRUŽENA SAMOUPRAVNA INTERESNA ZAJEDNICA
KULTURE GRADA
Z A G R E B

Predmet: Izvještaj o radu I-VI
Periodičnik obračun

Dostavljamo izvještaj o izvršenom programu rada Muzeja za
prvo polugodište 1978.god.

Osnovna djelatnost

Obrada gradje

- determinirano je: 90 predmeta
- inventirano : 120 predmeta
- katalogizirano: 150 predmeta

Dokumentacija

- stručni arhiv: 185 jedinica
- biblioteka: 123 kom inventirano i katalogizirana
- bibliografija: 35 jedinica
- hemeroteka: 90 jedinica
- fototeka: obavljeno 650 snimanja i izradjeno 785 fotografija i 650 negativa za popunu muzejske fototeke, inventirano 295 fotografija i 295 negativa, na kartone naljepljeno i opisano 1.540 fotografija.
- dijateka: izradjeno 100 komada kolor dijapozitiva.

Prikupljanje gradje:

- otkupljene slike Zagreba 2 komada
- otkupljeno predmeta dnevne upotrebe 12 komada, poklonjeno 52 komada raznih sitnih predmeta
- otkupljeno 200 fotografija zagrebačkih fotoamatera.

Zaštita gradje

- očišćeno 800 predmeta i smješteno u novouredjeni depo
- uvezano 114 knjiga iz muzejske biblioteke

Stručno-informativni rad

- pruženo je usmenih informacija 480
- korišteno 855 predmeta knjiga i fotografija

Pedagoško-andragoški rad

- 134 vodstva po muzejskoj zbirci i 15 vodstava po Gornjem gradu
- predavanja: 8 o povijesti Zagreba i njegovim spomenicima (u Muzeju, Mjesnoj Zajednici, školskim centrima i za turističke vodiče)
- 4 o GŠ NOV i POH (u osnovnim školama, Glini i Drežnici)

Specijalne aktivnosti

- održano je 5 komornih koncerata u Muzeju

Stručni i znanstveni rad

- rad na istraživanju povijesti Zagreba 19. i 20. st. odvija se kontinuirano
- završeni su radovi: Arhivska fotografija kao muzejska gradja i eksponat (radnja za stručni ispit kustosa), Zagreb u vrijeme Bachovog apsolutizma (obranjen magistarski rad), Tipovi stambene arhitekture 18.st. na gradecu (za savjet. "Hausforschung"), Povjesni razvoj Ilice do Frankopanske ulice, Vodič po muzejskoj zbirci.
- objavljeni su : Fotografije u Zagrebu nakon II svj. rata (Almanah ZGB fotografije) Narodna vlast na području Zagreba i okolice 1941-1945., Likovni prikazi Zagreba od 16.do 19.st.(katalog izložbe) Crkva sv. Marije na Dolcu (časopis "Kaj") , te 10-ak članaka u "15 dana" , "ČIP" , "Fotokinorevija" i Delegatski vodič opć. Centar.

Istraživanja na terenu

- obavljen je dio snimanja za izložbu "Ruho zagrebačke ulice"

Izdavačka djelatnost

- katalog izložbe "Likovni prikazi Zagreba od 16.do kraja 19.st.)

Stalni postav

- bio je otvoren 33 sata tjedno

Povremene izložbe

- realizirane su: Zagreb 1978. (svibanj) 5.000 posjetitelja
Žene fotoamateri o Zagrebu (lipanj) 2.000 posjetitelja
U ožujku 1978. realizirana je izložba "Likovni prikazi Zagreba od 16. do kraja 19.st. " - obaveza iz 1977. 3.500 posjetitelja.

Pokretne izložbe

Pokretne izložbe

- Zagreb nekad i danas u SDK Zagreb 1.000 posjetitelja
- Umjetnički spomenici NOB-e u 6 OŠ Zagreba ,NŠ Zaprešić, tvornice "Karbon i Pliva" 6.425 posjetitelja.
- Tragovima GŠ NOV i POH Muzej Sisak, tvornice Radonja i Rafinerija OŠ Topusko, Drežnica i Vrginmost i NŠ Glina, Otočac i Titova Korenica 27.550 posjetitelja.

Studijska putovanja

- 3 kustosa sudjelovala na stručnom putovanju u sjeverozapadnu Madjarsku u organizaciji MDC
- 2 kustosa prisustvovali simpoziju o Secesiji u Ljubljani
- 5 stručnih radnika sudjelovalo na stručnim ekskurzijama društva povijesničara umjetnosti.

Broj posjetilaca : Stalni postav 17.000

Povremene izložbe 45.475

Koncerti i predavanja 700

UKUPNO: 63.175

U prvom polugodištu 1978. Muzej je suradjivao s mnogim radnim organizacijama u kulturi i privredi, a specijalno: Regionalni zavod za zaštitu spomenika kulture, Turistička društva Gornji grad i Kaptol, Turistički savez Zagreba, Mjesna zajednica Gornji grad, Fotoklup Zagreb, Foto savez Hrvatske, Narodna tehnika Zagreba, Fotokemika, Centar za kulturu grada Zagreba, Narodno sveučilište Trešnjevka, Gradjevinski školski centar, Exportdrvo Zagreb, NAMA Zagreb. RTV Zagreb, te nekim zagrebačkim muzejima.

Muzej je primio na proizvodni rad (praksu) 10 učenika
I strupnja usmjerenog obrazovanja.

Iz gornjeg je vidljivo da je Muzej izvršio u potpunosti svoj polugodišnji program rada, a iz priloženog polugodišnjeg obračuna vidljivo je takodjer da su ostvarena i vlastiti prihodi putem slobodne razmjene rada sa drugim OUR kao i prihodi od posjetioca u planiranom iznosu, te prema tome molimo USIZ kulture grada da nam prema čl.2. st.b Samoupranog sporazuma doznači razliku sredstava (15%).

Direktor:
Dr Franjo Buntak



9.II 1979.

UDRUŽENA SAMOUPRAVNA INTERESNA ZAJEDNICA KULTURE

Z A G R E B

Predmet: Izvještaj o radu za
drugo polugodište (VII-XII)

Dostavljamo izvještaj o izvršenom programu rada Muzeja grada Zagreba
za drugo polugodište 1978.

Osnovna djelatnost

Obrada gradje:

- determinirano: 150 predmeta
- inventirano: 120 predmeta
- katalogizirano: 120 predmeta

Dokumentacija

- Stručni arhiv: 48 jedinica (knjiga ulaska i islaska)
- biblioteka: 225 kom inventirano i katalogizirano
- bibliografija: 40 jedinica
- hemeroteka 110 jedinica
- izradjeno je i 60 bibliotečnih kartica za Centralni katalog Sveuč.
i Nacionalne biblioteke.
- Fototeka: izvršeno je 640 snimanja, razvijeno 640 negativa, te izra-
djeno 825 fotografija za popunu fototeke, zbirke NOB i za
muzejske izložbe. Na karton je nalijepljeno i opisano
2521 fotografija, novoinventirano 51 fotografija i 51 negativ.
- Diatoka: izradjeno je 530 kom kolor diapositiva i 28 crne bijelih
(za izložbu "Ruho gornjogradske ulice" i za predavanja.

Prikupljanje gradje:

- otkupljena 2 ulja sa zagrebačkim motivom
- 2 grafike i 2 crteža
- 70 komada starih razglednica Zagreba (19.- 20.st)
- poklonjeno 38 sitnih predmeta dnevne upotrebe

Zaštita gradje:

- restaurirano 4 drvene plastike i 2 portreta iz 18.st.
- očišćen knjižni fond (cca 8.000 kom)
- konzervirane cca 200 slika (ulje na platnu)

- ispitivane su mogućnosti najboljeg načina konzervacije negativa na ploča.a.

Stručno informativni rad:

- pruženo je 600 usmenih informacija
- korišteno oko 1500 muzejskih predmeta, fotografija i knjiga

U ovom polugodištu smo suradjivali specijalno sa Društvom inženjera i tehničara, u povodu proslave 100 god. društva Muzej je dao podatke i materijale za prigodnu izložbu. Za novootvoreni muzej vodovoda, također smo dali podatke i materijale. Suradjivali smo mnogo s Urbanističkim zavodom grada, Regionalnim zavodom za zaštitu spomenika (u vezi PUP za Gornji grad i Kaptol), Zagreb filmom (u muzejskom postavu snimljen je dokumentarni film o starom zagrebačkom kazalištu), podaci i materijal za razne emisije, inscenacije TV drama, zatim iz našeg fundusa snimljen je materijal za inscenaciju opere "Ljubav i zloba" izvedene u HNK i drugo. Poduzeća "Interpublic" i Nikola Tesla" koristili su naše grafike za izradu kalendara. Živa suradnja bila je i sa Mjesnom zajednicom "Gornji grad", Delegatskim vodičem općine Centar, te zagrebačkim muzejima i galerijama, MDC, Fotokono revijom Zagreb, Fotoklubom Zagreb, Narodnom tehnikom Zagreba i mnogim drugim korisnicima.

Pedagoško andragoški rad:

- 110 vodstava po muzejskoj zbirci i povremenim izložbama (4 na stranem jezil
- 25 vodstava po Gornjem gradu (uglavnom Dački domovi)
- predavanja: 2 o razvoju fotografije u Zagrebu (Narodno sveučilište Trešnjevka i Narodno sveučilište Koprivnica)
 - 2 predavanja o razvoju Zagreba (u tvornici "Jadran" i ORA Sava
 - 1 o načinu inventiranja i ostaloj muzejskoj dokumentaciji za studente povijesti umjetnosti
 - 1 predavanje na proslavi 300-godišnjice grada Karlovca - Uloga OK KPH u dizanju ustanka i formiranju partizanskih odreda u karlovačkoj regiji.

Ukupno je održano 7 predavanja

U Muzeju je organizirana i izvedena nastava usmjerenog obrazovanja Srednjoškolskog centra za kulturu i umjetnost u sklopu stručnog predmeta "Kulturna politika SFRJ" s temom "Djelatnost Muzeja grada Zagreba". Kustos animator održavao je kontakte i s drugim školskim centrima radi organizacije stručno pedagoške suradnje (Elektro cenatr "Rade Končar", sa Pionirskim gradom - programski sadržaji za III razrede osnovnih škola u okviru tema "Širi zavičaj" i "Zagreb glavni grad Hrvatske", sa Centrom

za kulturu grada Zagreba, sa Zavodom za prosvjetno pedagošku službu i drugima.

Specijalne aktivnosti:

U muzeju je održano 6 komornih koncerata (u okviru "Rane glazbe na Griču", i "Dana hrvatske glazbe" i dr.)

Muzej je bio suorganizator savjetovanja "Arbeitskreiss für Hausforschung" koje je održano od 28.8. - 1.9.1978. u Zagrebu. U dvorani muzeja priredio je tom prilikom Republički zavod za zaštitu spomenika izložbu "Narodno graditeljstvo Hrvatske". Jedan stručni radnik muzeja održao je na savjetovanju predavanje "O tipologiji stambene arhitekture na Gradecu u 18. st.", stručnjaci muzeja bili su vođači stranih grupa po povijesnoj jezgri sudjelovali su u ekskurzijama u Turropolje i Istru.

Kustos animator sudjelovao je u radu Međunarodnog slavističkog kongresa /rujan 1978./ vodeći grupe po Gornjem gradu i muzeju.

Stručni i znanstveni rad:

- rad na istraživanju povijesti Zagreba 19.st. odvija se kontinuirano;
- obradjene su manje cjelovite teme iz života Zagrepčana u 19.st.
- pripremljena je i obradjena gradja za izložbu "X Korpus zagrebački".
- Kustos animator pripremao je materijal za stručnu grupu Sekretarijata za prosvjetu, kulturu i fiz.kulturu o temi Museji u obrazovnim programima.
- Obavljeni su pripremni radovi za izložbu "Zagrebački grafičari početkom 20.stoljeća.
- Prikupljen je i obradjen materijal za urbanu opremu i vizuelne komunikacije koji će služiti kao podloga za PUP Gornji grad i Kaptol
- objavljeni su tekstovi u časopisu "KAJ", "15 DANA", održani razgovori na RTV u povodu muzejskih izložbi

Istraživanja na terenu:

- Snimanje za izložbu "Ruho gornjogradske ulice"
- Istraživanje u arhivima Beograd, Varaždin, Krapina, Karlovac, za izložbu "X Korpus zagrebački".

Izdavačka djelatnost:

- Katalog izložbe "Ruho gornjogradske ulice"
- Katalog izložbe "Zarisi" Izložba karikature I.Šarića
- Prospekt za izložbu "X Korpus zagrebački"
- VI svezak zbornika "Iz starog i novog Zagreba" pripremljen je za tisak, čekaju se dodatna sredstva od RSIZ kulture.
- tiskano 5 motiva razglednica po vedutama Zagreba iz prošlih stoljeća.

Stalni postav:

- bio je otvoren 33 sata tjedno

Povremene izložbe:

- Ruho gornjogradske ulice (listopad/studeni) 4.000 posjetitelja
na izložbi je prvi puta primijenjen multivizuelni sistem pa je izložba izazvala veliki interes posjetitelja
- Zarisi, karikature Ivana Šarića na temu Zagreb (rujan), 2.000 posjetitelja
- Zagreb na slikama Branka Bahuneka (prosinae/siječanj), 2.500 posjetitelja
- X. Korpus Zagrebački (otvorena 1.II 1979.) do sada 500 posjetitelja

Osim ovih održane su izvan programa slijedeće izložbe:

- Izložba likovne grupe "Likamsoa" iz Sesveta (srpanj) 1.500 "
- Likovni prikazi Zagreba od 16.- 19.st." (kolovoz) 2.500 "
Ova izložba je zbog velikog interesa posjetitelja ponovo postavljena.
- Drvene graditeljstvo Hrvatske (3.- 10. 9. 1978.) 800 "
- Predmeti s potonulog broda iz 17.st. (Izložba Republičkog zavoda za zaštitu u okviru savjetovanja ICOM-a na temu restauriranja muz. predmeta 5.X - 15.X posjetilo 1.000 posjetitelja

Pokretne izložbe:

- Zaboravljena lica Zagreba, u Gradskom muzeju u Samoboru, 7.000 posjetitelja
- Zagrebačka moderna arhitektura između dva rata, u Sarajevu, otvorenje 3.II.79
- Tragovima GŠ NOV i POH, u domu JNA u Ogulinu, 5.000 posjetitelja
- Umjetnički spomenici NOB-e u Osnovnim školama: Markuševac, Jordanovec, Vladimir Nazer, Ivan Filipović 8.000 posjetitelja.

Studijska putovanja:

- 2 kustosa posjetila Bienale u Veneciji i druge ~~kultuzne~~ spomenike kulture
- 2 kustosa sudjelovala na stručnim ekskurzijama u Turoopolju i Istri
- 2 stručnjaka posjetila međunarodnu izložbu "Photo-kina" u Kölnu (rujan)
- kustos animator sudjelovao na savjetovanju "Škole i muzeji" u Puli (studeni)
- 3 stručnjaka sudjelovala u radu Kongresa Povijesničara umjetnosti u Celju

Broj posjetitelja:

- stalni postav 18.000
 - povremene izložbe 14.800
 - pokretne izložbe 20.500
 - koncerti i predav. 1.500
- ukupno: 54.800

U ovom polugodištu Muzej je raspisao Natječaj za mjesto preparatora, od tri prijavljena kandidata niti jedan nije ispunjavao uvjete natječaja, pa Zbor radnika nije bio u mogućnosti ostvariti novi radni odnos. Muzej će u veljači 1979. ponovno raspisati natječaj.

Sve druge obaveze prema programu rada za 1978. Muzej grada Zagreba je na vrijeme ostvario, čak što više realizirao je više izložbi i specijalnih aktivnosti, koje su doprinijele još većoj popularnosti muzeja, pa prema tome molimo USIZ kulture grada da nam prema čl. 2. st.b. Samoupravnog sporazuma doznači razliku sredstava (15 %).

Direktor muzeja:


Dr. Franjo Buntak