

Broj: 25/2-1965.
Zagreb, 9. veljače 1965.

SKUPŠTINA GRADA ZAGREBA
SEKRETARIJAT ZA PROSVJETU I KULTURU

Z a g r e b

Veza: vaš broj o6-3709/1-1965.
od 5.2.1965.

Na poziv naslova dostavljamo izvještaj o izvršenju obaveza iz ugovora o financiranju djelatnosti koji je sklopljen između ovog muzeja i Skupštine grada Zagreba, a u vezi rješenja naslova pod br. o6/1-14315/1 od 20.5.1964.

IZVJEŠTAJ O RADU MUZEJA GRADA ZAGREBA
ZA 1964.GOD.

Prema programu rada za 1964.g. prihvaćenom ugovorom o dotaciji sa Skupštinom grada Zagreba, Muzej grada Zagreba izvršio je slijedeće zadatke i poslove:

1. Staranje o fondu muzejske gradje i ostala stručna muzeološka djelatnost

Inventirani su novonabavljeni predmeti i predmeti iz ostavštine Braće Hrvatskog Zmaja /40 predmeta/, a za oko 700 muzejskih predmeta izradjena je stručna kartoteka prema novim propisima. Sredjivana su stampata i drugi pisani materijal o raznim zagrebačkim temama i izradjena priručna kartoteka /250 kartica/.

U fototeci inventirano je i uloženo 580 novih fotografija zajedno s negativima.

Redovito je praćena zagrebačka štampa, te je hemeroteka muzeja povećana za 340 članaka o svim značajnijim događajima u Zagrebu. Za sve ž članke izradjena je stručna kartoteka.

Knjižni se fond povećao za 267 komada knjiga i periodike / od toga 30 komada kupljeno a ostalo primljeno kao zamjena ili dar./ Sve prinove su inventirane i katalogizirane.

III svezak zbornika "Iz starog i novog Zagreba" izišao je početkom 1964. iz štampe. S tim u vezi obavljani su još preostali redakcijski i tehnički poslovi u štampariji, kao i distribucija knjiga u tuzemstvu i inozemstvu. Vodjena je evidencija muzejskih publikacija i ukupno je prodano protekle godine 416 komada, a zamijenjeno ili darovano 407 komada. Depo predmeta u I katu potpuno je sredjen i ima sada karakter studijske zbirke. Uredjenje depoa u prizemlju moralo se prekinuti zbog nastupa zime.

Konzervacija i restauracija najjače oštećenih slika i barokne plastike nije mogla biti izvršena iz tehničkih razloga. Međutim su u vlastitoj režiji očišćeni i premazani svi drveni i metalni predmeti u zbirkama. Za konzerviranje starog oružja sklopljen je vrlo povoljan aranžman s Jedinicama JA, ali zbog objektivnih razloga posao nije mogao biti iz-

vršen ove godine.

Foto služba muzeja vršila je redovita ~~snimanja~~ i izvanredna snimanja na terenu, snimanja muzejskih predmeta, snimanja za potrebe muzejskih izložbi, te snimanja za vanjske naručioce. Uz to je snimljeno četrdesetak portreta i drugih predmeta zagrebačke provenijencije u zbirci Jelačić u Zagrebu. Od svih snimki izradjene su i fotografske kopije. Snimke za izložbe i snimke muzejskih predmeta imaju uz dokumentarni i umjetnički karakter.

2. Reorganizacija stalnog postava.

Izvršena su sva potrebna istraživanja i naučna obrada materijala, te se izrađuje nacrt scenarija za preuredjenje najstarijeg dijela stalnog postava smještenog u prve dvije izložbene prostorije /predhistorija, rimsko razdoblje i rani srednji vijek/.

3. Stalna zbirka radničkog pokreta potpuno je dovršena u dvorani u prizemlju. Prema zaključku Savjeta muzeja, zbirka NOB-e nije postavljena u I katu, kako je prvotno bilo planirano nego je smještena uz neke izmjene i dopune na novu konstrukciju u prizemlje uz zbirku radničkog pokreta. Tako sada ovezdvije stalne zbirke u zaokruženoj cjelini prikazuju put i razvoj radničkog pokreta u Zagrebu od 1919. do 1945.god. Ovakovo rješenje pokazalo se vrlo uspješnim i muzej je dobio priznanje i od Historijske komisije Gradskog komiteta SK.

Tri ispražnjene manje prostorije u I katu služe sada za povremene izložbe.

4. Povremene izložbe.

Prema ugovoru priredjenje su bile 4 povremene izložbe. Četvrta je tematski izmijenjena i umjesto planirane izložbe "Iz starog kazališta na Markovom trgu" postavljena je izložba u spomen 50-godišnjice smrti Ivana Zajca.

a/ Izložba "Konferencija socijal-demokratske stranke u Zagrebu 1919" priredjena je u suradnji s Gradskim komitetom SK prigodom proslave ovog značajnog događaja u dvorani u Ilici 44. Izložba, ostvarena kao pokretna, obišla je krajem godine u suradnji s Narodnim sveuč. "August Cesarec" i ova mjesta: kino dvoranu u Ilici 208, čitaonice u Ilici 163a, Vrapču, Stenjevcu i Podsusedu. Prema izvještaju Nar.sveuč., ovu je izložbu posjetilo oko 10.000 gradjana.

b/ Izložba "Kovani cvjetovi Zagreba" postavljena je bila prvo u prostorijama muzeja, a zatim u Radn.sveuč."M.Pijade" i omladinskom klubu "Mladost". O uspjehu izložbe i zanimanju koje je pobudila kod posjetilaca svjedoče napisi u našoj dnevnoj i stručnoj štampi, kao i emisija na TV.

c/ Spomen izložba I gospodarske izložbe u Zagrebu 1864., realizirana je početkom studenog u suradnji s Povijesnim društvom Hrvatske. Potrebno je istaći, da su velikom uspjehu ove izložbe doprinjeli i drugi zagrebački muzeji, koji su najpripravnije posudili neke svoje predmete za izlaganje, a to su isto učinili i neki privatni vlasnici. Muzeju su susretljivo ustupili svoje predmete i JAZU i Glazbeni zavod.

Uz ovu je izložbu osim plakata štampan i katalog.

d/ Proslavi 50-godišnjice smrti Ivana Zajca pridružio se i Muzej grada Zagreba i u izložbi prikazao radnu sobu ovog velikog hrvatskog kompozitora. O ovoj su izložbi bile tri emisije na TV ekranu.

Prigodom proslave Dana Republike, muzej je organizirao izložbu u školskom centru u Vrbanicevoj ulici.

5. Materijal za izložbu povodom 20-godišnjice Oslobođenja Zagreba je prikupljen i u glavnim crtama skiciran sadržajni postav izložbe.

6. Fond muzejske gradnje povećao se za više predmeta, od kojih posebno spominjemo zanimljivi poslužavnik sa slikom zgrade Rektorata Sveučilišta iz 60-tih godina prošlog stoljeća, te muzičku kutiju, također iz tih godina.

7. Kulturno-prosvjetna djelatnost, rad sa školama, pomoć srodnim ustanovama i organizacijama i propaganda.

Kroz zbirke muzeja prošlo je ove godine ukupno 220 raznih grupa. Pretežno su to bile školske grupe, koje su uvijek na zahtjev nastavnika dobile stručno vodstvo.

Prema prošloj godini, broj je posjeta muzeja prilično porasao, ukupno je bilo 16.500 posjetilaca prema 11.600 u 1963. godini. Broj posjeta stranih turista i raznih delegacija /iz SSSR, istočnih zemalja, SAD, Vel. Britanije, afričkih zemalja/ također je povećan, iako su po broju na prvom mjestu domaći posjetitelji. Do povećanja posjeta došlo je zbog dobro organizirane propagande putem Radija, TV i štampe.

U 1964. godini prodano je 2.000 vodiča kroz muzejsku zbirku i 3.230 razglednica. Štampana je i nova serija razglednica sa vedutama starog Zagreba.

Suradnja sa raznim ustanovama i organizacijama bila je protekle godine intenzivna i proširena. Osim već naprijed spomenute suradnje sa nekim zagrebačkim muzejima, Radničkim i Narodnim sveuč., RTV i štampom, Muzej grada Zagreba pružao je pomoć, materijal i podatke mnogim institucijama, kao i pojedincima. Tako n.pr. Institutu za lik.umj. Filozofskog fakulteta, Urbanističkom zavodu općine Črnomerec, Zavodu za zaštitu spomenika kulture grada Zagreba, Školskom muzeju, Muzeju HNK, Numizmatičkom društvu, Vatrogasnom savezu Jugoslavije, Konferenciji za društvenu aktivnost žena Hrvatske i drugima.

Muzejskoj zbirci bolnice Vrapče pružena je stručna pomoć oko sredjivanja kartoteke. Sa kolegama iz nekih muzeja u našoj zemlji izmjenjana su iskustva i pružen uvid u naše kartoteke i vođenje inventarskih knjiga./Muzeja Slavonije u Osijeku, Banja Luci, Šibeniku i Križevcima/.

Podaci o historiji grada Zagreba nisu davani samo domaćim stručnim i naučnim radnicima i ostalim zainteresiranim, tako su među ostalima pruženi iscrpni podaci o najznačajnijim historijskim događajima u glavnom gradu naše republike i publicistima iz Budimpešte za knjigu o Jugoslaviji.

Omladinska studentska filmska sekcija je kod snimanja filma "Zagreb u NOB-~~12~~ obilno koristila našu zbirku radničkog pokreta i NOB-e. Dobra suradnja ostvarena je sa poduzećima "Zagreb-film" i "Zora-film", uz naplatu usluga. Pomoć muzeja potražila je i JA. Tako su davana uputstva i literatura za predavanja o Zagrebu i vršena vodstva pripadnika JA, osim ~~na~~ u muzejskoj zbirci i po Gornjem gradu.

Kao i svake godine davana su uputstva i posudjivana literatura za izradu naturalnih radnji i studentskih referata.

8. Rad na pripremi materijala za malu monografiju o Zagrebu djelomično je završen, time što je pripremljen tekstovni dio za ovu ediciju.

9. Naučno istraživački rad odvijao se prema programu rada.

a/ prikupljanje je i obradjivan materijal za opću povijest Zagreba 17. i 18.st.

b/ o životu i urbanističkom razvitku Zagreba u vremenu od 1880-1886 i od 1920-1922. prikupljeni su podaci iz tadašnje štampe te je izradjeno 250 matičnih listića /regesta/ za bibliografiju.

10. Ostali rad

Posebna komisija pripremala je nacрте Statuta muzeja i pravilnika za raspodjelu osobnih dohodaka.

Pojedini članovi radne zajednice sudjelovali su u radu organa društvenog upravljanja drugih srodnih ustanova i u radu društveno-političkih organizacija, u raznim stručnim komisijama, te u radu Muzejskog društva.

11. Financijsko poslovanje

Rješenjem naslova broj 00/1-14315/1 od 20.5.1964. dodijeljena je za god. 1964. ovom muzeju dotacija u iznosu od Din 9,100.000.- i sredstva za investicije Din 4,800.000.- Na ove je iznose sa Skupštinom grada Zagreba sklopljen ugovor koji je potvrđen vraćen od naslova pod brojem 06-34335/1 1964. od 13.11.1964.

za
Kao redovna dotacija primljeno je u cjelini Din 9,100.000.-, dok je investicije primljeno Din 4,000.000.- Ugovorom preuzete obaveze muzej je uz neznatne izmjene u potpunosti izvršio i primljena sredstva namjenski utrošio.

Prema završnom računu za godinu 1964. koji je radna zajednica donijela:
ukupni prihodi iznose.....Din 14,282.523.-
" rashodi "Din 13,578.782.-
pa saldo 31.12.1964. iznosi Din 703.741.-

Odlukom radne zajednice višak od Din 703.741.- prenosi se u financijski plan za god.1965. Navedeni višak nastao je dijelom od ušteda na materijalu i uslugama, jer je radna zajednica veliki dio poslova u izvršavanju zadataka izvela sama, a dijelom su vlastiti prihodi uplaćeni na kraju godine kad više nisu mogli biti utrošeni.

Medju приходима nalaze se i dotacije Republičkog sekretarijata za kulturu SRH u iznosu od Din 810.000.- i vlastiti prihodi od najamnina, publikacija, prospekata i fotografija u iznosu od Din 1,639.519.-

Rashodi se sastoje od:

osobnih rashoda.....Din 8,794.588.-
operativnih rashoda.....Din 1,684.421.-
funkcionalnih rashoda.....Din 3,099.773.-

Iz sredstava za neprivredne investicije grada Zagreba, rješenjem Sekretarijata za gradski budžet i opću upravu broj 02-3-5132/31-1964. od 16.7. i 18.9.1964. otvoren je ovom muzeju dokumentarni akreditiv u iznosu od Din 4,000.000.- za isplatu gradjevinskih i obrtničkih radova za popravak i preuredjenje zgrade, te nabavu opreme.

Premda su sredstva kasno primljena, ipak je do kraja godine uspješno realizirati i time djelomično sanirati ugrožene, veoma oštećene ili posve dotrajale dijelove muzejske zgrade, napose krovništva. Od ukupnog iznosa Din 4,000.000.- isplaćeno je za elaborat, stručni nadzor i radove Din 3.761.669.-, pa je saldo neutrošenih sredstava Din 238.331.-

Od pojedinih isplata obračunato je i uplaćeno 2% doprinos za Skopje, 25% u gradski fond za neprivredne investicije, te doprinosi na honorar vanjskog suradnika ukupno Din 872.358.-

Predsjednik radne zajednice:
Vanda Ladović

Vanda Ladović



Direktor:
Dr Franjo Buntak

Dr Franjo Buntak