

## Događaj za pamćenje

Ljerka Njerš, akadem-  
ska slikarica i nada-  
leko poznata i priznata  
keramičarka, gotovo je  
ostala bez glasa. Nešto  
zbog virusa, a više zbog  
uzbuđenja i pripreme  
izložbe u Muzeju grada  
Zagreba u Opatičkoj uli-  
ci, ali su tegobe prolaz-  
ne.

»To što sam doživjela  
u atriju i izložbenom  
prostoru Muzeja ostaje kao događaj za  
pamćenje, ali ne samo za mene doli i za  
sve sudionike programa i posjetitelje. Ni-  
sam sigurna jesam li svima zahvalila, pa  
to činim i ovim putem domaćinima iz Mu-  
zeja i suradnicima Vinku Iviću, Nadi Pre-  
mrl, Stanku Savičiću i Željku Kovačiću, te  
njihovim pomagačima«, govori Ljerka  
Njerš.

Zagrepčani i njihovi gosti moći će raz-  
gledati izložbu u sljedećih tridesetak da-  
na, a tako se kroz njezine radove prisjetiti  
i povijesnoga umjetničkoga, odnosno glaz-  
benoga djelovanja Milke Trnine. kojoj su i  
posvećeni Ljerkini radovi.

Na velikom ekranu u dvorištu i na  
manjem u predvorju prikazan je i doku-  
mentarni film Ernesta Gregla koji umjet-  
nicu prikazuje u oblikovanju keramike i  
izradi glinotiska, na čemu su uz posjeti-  
telje zapljeskali i majka Dragica, sestra  
lady Jadranka Beresford Peirse. brat Ivica  
i Ljerkini sinovi.

