

JUČER JE U ZAGREBU OTVORENA JEDINSTVENA I UMJETNIČKI VRIJEDNA IZLOŽBA MUZEJA GRADA SARAJEVA

KALIGRAFIJA U ZAGREBU

Zanimljiva i umjetnički vrijedna izložba »Kaligrafija orientalnih rukopisa i natpisa u Sarajevu«, tematski jedinstvena i prvi put prezentirana Zagrebu, postavljena je u Muzeju grada Zagreba, u Opatičkoj 20, što je još jedna potvrda petnaestogodišnje suradnje dvaju gradova i muzeja.

Neprocjenjivu vrijednost više od stotinu eksponata što ih čine originalni rukopisi filozofskog, diplomatskog, naučnog i administrativnog sadržaja, stari rječnici, molitvenici i izvodi iz Kurana (najraniji datiraju iz 16. st.) ispisani krasopisom na arapskom jeziku i živopisno uređeni. Izložba će biti otvorena do 30. srpnja, a javnosti se predstavila autorica izložbe MUNIBA SPAHO, kustos Muzeja grada Sarajeva.

Izložbu je jučer otvorio IVICA KUNEJ, predsjednik Gradskog komiteta za odgoj, obrazovanje, znanost, kulturu i fizičku kulturu. (Ma. U.)

Kaligrafija u Zagrebu. // Večernji list, 13. lipnja 1980., str. 8.