

**MUZEJ GRADA ZAGREBA
JULIJE HÜHN,
ZAGREBAČKI FOTOGRAF I
LITOGRAF XIX STOLJEĆA**

U vrijeme kada je Hühn radio svoje fotografije Zagreba bio je to lijep i skladan grad; u vrijeme kad je djelovao njegov litografski zavod štamparska je tehnika bila na evropskoj visini.

Zahvaljujući Muzeju grada Zagreba i širi krugovi publike mogu danas vidjeti da je nekad postojalo i takvo doba.

JULIJE HÜHN, rođen u Geri (Tiringija) 1830, došao u Zagreb sredinom 50-tih godina kao izučeni litograf i ostao tu do smrti 1896. Dugujemo mu prvu trgovinu papira i risačeg pribora, litografski zavod (otvoren 1858), pojavu političke karikature, a iznad svega – prve, dragocjene, fotografije Zagreba i nekih drugih mjesta u Hrvatskoj. Najplodnije razdoblje Hühnova rada na fotografiji i litografiji pada u 60-te godine, a daljnja je djelatnost okrenuta drugim problemima štampe. Godine 1869. osniva tiskaru u kojoj štampa trgovačko-gospodarski list »Agramer Wochenblatt« (1872-1875) i šaljivi list »Vrabac« (1872). Knjigovežnica kompletira sve ove pogone, pa se pojedinačne djelatnosti pretvaraju u dobro uvedeno poduzeće.

Izložba je priređena iz materijala koje je vlasništvo Muzeja grada Zagreba.



JULIJE HÜHN: Pogled na istočnu stranu Gornjega grada (1861)