



Na izložbi je postavljeno mnogo predmeta DAVOR VIŠNJIĆ/PIXSELL

MUZEJ GRADA ZAGREBA Otvorena izložba "Ja, Jacobus apothecarius – od štacuna do industrije"

Poetična priča o povijesti ljekarništva u Zagrebu

Rekonstrukcija alkemijskog laboratorija sa krokodilom, lubanjom konja i kornjačinim oklopom neki su od izloženih predmeta

Ovo je poetična priča o posebnom zanimanju. Oduvijek mi je apotekarstvo imalo neku mističnu notu. Za-

to sam odabrala ovu temu – poručila je Marina Perica Krapljanov, autorica izložbe "Ja, Jacobus apothecarius – od štacuna do industrije", koja se jučer otvorila u Muzeju grada Zagreba.

Rekonstrukcija alkemijskog laboratorija sa krokodilom, lubanjom konja i

kornjačinim oklopom i ambalaža gornjogradske ljekarne K crnom orlu u kojoj je djelovao i Danteov praukun Nicolò Alighieri, rekonstrukcija barokne ljekarne sv. Marije na Dolcu iz 1599. godine i brojni drugi muzejski predmeti bit će izloženi do 28. travnja.

- Najviše me zanimaju predmeti koji su se upotrebljavali u 14. stoljeću. Zanimljivo je usporediti kako se radilo nekad, s onime što ja radim danas – kazala je 43-godišnja farmaceutkinja Kristina Krivić, koja radi u jednoj od Gradskih ljekarni. (sg/VLM)