

KULTURA



Multimedijski prikaz »Oluje«: Meštrovićev paviljon

Obljetnice: Dvije izložbe posvećene »Oluji«

Ujedinjeni u obrani Hrvatske

»Bljesak 'Oluje'« naziv je dviju izložaba kojima će se obilježiti desetogodišnjica vojno-redarstvene akcije »Oluja«. Izložba koju priređuje Ministarstvo kulture Republike Hrvatske otvorit će se u Kninskom muzeju i na Tvrđavi Knin, a prikazat će događaje vezane uz »Oluju«. Pri organizaciji izložbe, uz Ministarstvo kulture, sudjeluje i Ministarstvo obrane, Vojni muzej, Hrvatski memorijalno-dokumentacijski centar Domovinskog

rata te brojne hrvatske muzejske ustanove. Scenarij izložbe potpisuje Dinko Čutura, a izložbu prati opsežan katalog s tekstom Ante Nazora.

Zagrebački »Bljesak 'Oluje'« otvorit će se 4. kolovoza u Hrvatskome domu likovnih umjetnika »Ivan Meštrović«. Posrijedi je multimedijska izložba što ju potpisuje kustos Kristijan Strukić i vizualno oblikuje Željko Kovačić, a koja će predstaviti dokumentarne fotografije i

portrete ratnika zabilježene objektivom Gorana Vranića, silhete »zlatnih dečki« Tomislava Buntaka i filmove i glazbene spotove iz arhiva HTV-a u režiji Eduarda Galića i Pavla Vranjicana te brojne druge memorabilije.

Kako ističe koordinatoriца projekta Vlasta Gracin, posrijedi je izložba kojom se želi obilježiti vrijeme pozitivne energije naroda ujedinjenog u obrani Hrvatske. Izložbu priređuje Muzej grada Zagreba i drugi. [L. T.]

Festivali: Susret s Dianom Višnjevom i Igorom Kolbom

Iz aviona otišli na Bačvice



Diana Višnjeva: Jedanput godišnje uspijem se naspavati

MIRA JURKOVIĆ

U oči nastupa u četvrtak na pozornici splitskoga HNK, velike svjetske plesne zvijezde Baleta Kirov Marijinskog teatra iz Sankt Peterburga Diana Višnjeva i Igor Kolb pristali su u srijedu ekskluzivno za *Vjesnik* na kratki razgovor u stanci pokusa. To dvoje solista najglasovitije ruske baletne skupine povjerali su nam kako je angažman u Baletu Kirov iznimno zahtjevan te da gotovo nikada nemaju slobodnog vremena. Višnjeva je već deset godina članica ruskog Marijinskog teatra, cijelu godinu je angažirana, a zahvaljujući svom poslu proputovala je gotovo cijeli svijet. »Stalno putujem, a kako nikada ne smijem biti izvan forme, vježbam po nekoliko sati dnevno. Minimalno četiri sata sudjelujem na probama, a to se s vježbom zna i produžiti. Sve ovisi o repertoaru«, kaže simpatična Višnjeva. Iako bi čovjek pomislio da baletani i balerine nikada ne jedu, Višnjeva tvrdi kako ona konzumira velike količine hrane, jer je balet posao u kojem se potroše goleme količine energije. »Volim jesti, ali uvijek pazim što konzumiram. Trudim se da se na mom stolu uvijek nalazi svježe voće i povrće te kuhana hrana. Moram bježati od fast food hrane«, kaže Višnjeva.

Na upit kako provodi slobodno vrijeme mlada ruska balerina nam je odgovorila iskrenim smiješkom napominjući kako joj taj pojam i nije tako poznat. Jedanput godišnje se uspije naspavati, a najviše se odmara u avionu. Ravnateljica splitskoga baleta HNK Split Almira Osmanović ipak nam otkriva da će Višnjeva nakon nastupa u Splitu uhvatiti malo slobodnog vremena i otputovati na kraći odmor, a pla-

nirana odredišta su otoci Brač i Hvar te Dubrovnik.

»Hrvatska je prekrasna zemlja, a Dalmacija neopisivo lijepa. Nisam ni slutila kolikim ste prirodnom ljepotama okruženi«, kaže Višnjeva. Budući da lijepa ruska balerina još uvijek nije vezana bračnim obvezama, mnogi su zaključili kako će na svome hrvatskom godišnjem odmoru biti zasipana ljubavnim ponudama temperamentnih Dalmatinaca.

Njezin kolega Igor Kolb u Marijinskom teatru pleše već devet sezona, zajedno sa suprugom s kojom ima trogodišnjeg sina. Nedavno se sa svojim kolegama plesačima vratio iz Londona gdje su gostovali dva tjedna. Iscrpljeni od stalnih putovanja i splitskoga sunca, nekoliko sati nakon slijetanja na pistu zračne luke u Resniku, prvaci ruskoga baleta otišli su se osvježiti na najpopularniju gradsku plažu Bačvice. U nadi da je kušao dalmatinske delicije, kao što je riba ili paštica, pitali smo ga sviđa li mu se mediteranska kuhinja. Iznenadio nas je odgovorom da su ih u elitnom splitskom hotelu President ponudili pileti-

nom! »Čuo sam za vašu ribu, ali je nisam imao prilike kušati. No, i za to ima vremena jer se 20. kolovoza ponovno vraćam u Hrvatsku na kraći odmor, a preko agencije tražim rezervaciju na nekome od vaših prekrasnih otoka«, povjerio nam je Kolb.

Gostovanje Baleta Kirov u Splitu jedan je od najvećih ovogodišnjih kulturnih događaja u Hrvatskoj, a zbog davno rasprodanog gledališta u HNK 80 baletana iz Hrvatske, Slovenije te Bosne i Hercegovine gledat će zvijezde Baleta Kirov stojeći, dok će svi ostali Splitsani i njihovi gosti baletnu predstavu moći gledati na video zidu pred kazalištem.

Budući da lijepa ruska balerina Diana Višnjeva još uvijek nije vezana bračnim obvezama, mnogi su zaključili kako će na svome hrvatskom godišnjem odmoru biti zasipana ljubavnim ponudama temperamentnih Dalmatinaca



Igor Kolb: Čuo sam za vašu ribu, ali je nisam imao prilike kušati