

## 2 Stari Beograd u Zagrebu

Za izložbu »Beograd na starim gravirama« u Muzeju grada Zagreba osobito zanimanje pokazali su historičari. Oni će, kako saznajemo, uskoro na samoj izložbi imati i stručne razgovore o povijesti glavnog grada Srbije.

Stare gravire koje obuhvaća izložba, osim što imaju visoku likovnu vrijednost, ujedno su, kako tvrde stručnjaci, i dragocjeni dokumentarni materijal o historiji Beograda od XVI do XIX stoljeća. Ova je izložba inače prva u nizu koje će se održati kod nas i u Beogradu, a koje su plod suradnje dvaju gradskih muzeja — beogradskog i zagrebačkog.

Svih 80 grafičkih listova izradili su vrlo cijenjeni umjetnici — crtači, bakroresci, drvoresci — u toku četiri stoljeća. Najviše grafičkih listova, prema crtežima stranih umjetnika, realizirano je u Amsterdamu, Antverpenu, Augsburgu, Bruxellesu, Berlinu, Beču, ali i u Londonu, Rimu itd. Tek od XIX stoljeća nadalje Beograd je počeo zanimati i domaće umjetnike.

Svi ti listovi vrlo precizno i vjerno označavaju urbanistički rast grada. Ima i zemljopisnih karata koje daju informaciju o položaju grada,

zatim planovi koji informiraju kako se razvijala beogradska tvrđava i njeno podgrađe, dok ratni prizori predčavaju goleme bitke za Beograd između Turaka, Austri-

janaca i drugih. Vrlo informativni katalog koji je napisao dr Rajko Veselinović u potpunosti predodžbe posjetioca o razvoju glavnog grada Srbije. E. C.



STARA GRAVIRA PRIKAZUJE GRAD U 16. STOLJECU