



Izložba fotografija

Andrija Orlić

U čast »Međunarodnog dana mira«

Muzej grada Zagreba, 2. — 15. X 1975.

Andrija Orlić, FKZ, EFIAP, rođen 1914. godine u Puntu na otoku Krku. Fotoamater i dugogodišnji član Fotokluba Zagreb, administrativni službenik Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

Od 1950. godine sudjeluje na raznim izložbama i foto salonima u zemlji i inozemstvu. Svoje radove izlagao je:

U zemlji: u Zagrebu, Osijeku, Đakovu, Sl. Brodu, Varaždinu, Zaboku, Ivancu, Daruvaru, Borovu, Zemunu, Beogradu, Kragujevcu, Leskovcu, Sarajevu, Jajcu, Skoplju, Bitolju, Titogradu, Kotoru, Ivangradu, Mariboru, Ptuju, Krškom, Novom Sadu, Subotici, Senti, itd. te

U inozemstvu: u više gradova Austrije, Australije, Belgije, Brazila, Canade, Čehoslovačke, Engleske, Francuske, Holandije, Indije, Italije, Istočne Njemačke, Mađarske, Malaje, Mexica, Portugala, Sovjetskog Saveza, Sjedinjenih Američkih država i Zapadne Njemačke.

Samostalnu izložbu održao je u Zagrebu, 1958. godine. Neki od njegovih radova čuvaju se u Muzeju za umjetnost i obrt u Zagrebu.

Za izložene radove nagrađen je nizom diploma, brončanih, srebrnih i zlatnih plaketa. Na nekoliko domaćih i inozemnih fotonatječaja osvojio je vrijedne nagrade. Internacionalna federacija za fotografsku umjetnost »FIAP« (Federation Internationale de l'Art Photographique) sa sjedištem u Bernu, imenovala ga je svojim članom i za aktivno sudjelovanje na međunarodnim izložbama i doprinos fotografskoj umjetnosti dodjelila mu 1967. godine zvanje »Artist FIAP« (umjetnik) i 1971. godine »Excellence FIAP« (odličnik).

Kao član žirija sudjelovao je u izboru fotografija na više klupskih, pokrajinskih, republičkih i međunarodnih izložbi. Održao je više tečajeva iz crno-bijele i kolor fotografije.

Koautor je »Foto dopisne škole« (zajedno s Mr. B. Horvatom) u organizaciji Zavoda za tehničku kulturu Hrvatske. 1969. godine dodjeljeno mu je zvanje »Nastavnik i instruktor foto saveza.«
Kroz niz godina obavljao je razne dužnosti u Fotoklubu Zagreb — tajnik, predsjednik, član upravnog i nadzornog odbora.

Za rad u fotoklubu Zagreb, Foto Savezu Hrvatske i jugoslavije te organizacijama Narodne tehnike nagrađen je:

Zlatnom značkom, plaketom i diplomom fotokluba Zagreb, Plaketom Narodne tehnike Zagreba, Diplomom Narodne tehnike Jugoslavije »za zasluge« — Diplomom Vijeća Narodne tehnike Hrvatske i dodjelom zvanja »zaslužni član.« Narodna tehnika Jugoslavije mu je za posebne zasluge u širenju tehničke kulture dodjelila: brončanu, srebrnu i zlatnu plaketu »Boris Kidrič.«

Za rad i organizaciju međunarodnih izložbi »Zagreb salon« dodjeljen mu je pokal, srebrna i zlatna plaketa.

1970. godine dodjeljena mu je »Godišnja nagrada tehničke kulture Zagreba — zlatna krila« kao posebno priznanje za izvanredne zasluge u organizaciji, radu i širenju tehničke kulture. Iste godine Opći Sabor grada dodjelio mu je »Spomen medalju i diplomu« povodom 25-godišnjice oslobođenja Zagreba.

1971. godine je za uspjeh na polju umjetničke fotografije, doprinos, aktivnost i rad u organizaciji foto amatera Hrvatske i Narodne tehnike Zagreba Ukazom Predsjednika SFRJ odlikovan »Ordenom rada sa srebrnim vjencem.«

Tajnik Fotokluba Zagreb
Mr. ing. Vladko Lozić





Popis fotografija

1. Jalovec
2. Iz naših Alpi
3. Vodena dijagonala
4. Tri križi
5. Maslina II
6. Odron
7. Mozaik prirode
8. Bijeli kamen
9. Kompozicija
10. Figura u kamenu
11. Ono što nestaje
12. Motiv Juga
13. Primorska arhitektura
14. Dovršavanje
15. Na pučini
16. Mreža
17. Pralje
18. Dobar urod
19. On strpljivo čeka
20. Nad Mokricama
21. Ruho močvare
22. Omladinsko jezero
23. U kamenjaru
24. Iz sedmog kata
25. U snijegu
26. Ponavljanje
27. Pod gornjogradskim prozorima
28. Bezbrižnost
29. Mala Marina
30. U tatinim rukama
31. Fakinčić Senad
32. Portreti s ulice
33. Tužna Mema
34. Pozornost
35. Nestačko
36. U poslu
37. Damir
38. Mladost I
39. Mladost II
40. Ritam Etiopije
41. Pokret i ljepota
42. Duo
43. Pauza
44. Zimska noć
45. Portret
46. Sr. Magdalena
47. U prolazu
48. Stepenice II
49. Osmjeh
50. Ribar
51. Jive z Baške
52. Branka
53. U voćnjaku
54. Svaki na svoj način

Popis kolor diapozitiva

1. Mladost
2. Andrea
3. Ruho močvare
4. Triglav
5. Jutro
6. Na Triglavskom jezeru
7. Iz Julijskih Alpi
8. Stijenom zaštićeno
9. Na proplanku
10. Pod planinom
11. Stado
12. Kompozicija
13. Kaktusi
14. Ornament
15. Usamljena ruža
16. Kana
17. Požutjelo lišće
18. Dvije ruže
19. U punom cvatu
20. Jutro pred Rijekom
21. Uzburkano more
22. Jugo
23. Ritam mora
24. U akciji
25. Pristanište u Vrbniku
26. Punat
27. Međe na kršu
28. Pustoš
29. Vječni ritam
30. Na žalu
31. Kvarnerić
32. Iz mog kraja
33. Povratak s ribolova
34. Bracera
35. Tragovi stoljeća
36. Djedovo gumno
37. Dobar urod
38. Uoči praznika
39. Na mjesečini
40. Zagreb noću

Najsrdačnije se zahvaljujem svima koji su mi na bilo koji način pomogli da održim ovu izložbu. Posebno se zahvaljujem: Muzeju grada Zagreba, SIZ kulture grada Zagreba, Tvornici Fotokemika, Fotoklubu Zagreb i Foto savezu Hrvatske, te drugovima: Mitji Komanu, Juri Mažuranu, Tvrtku Lešiću, Jozi Vraniću i Zdenku Kuzmiću.

**Sve fotografije izrađene su na papiru
Fotokemike**

